

BULETINUL INSTITUTULUI POLITEHNIC DIN IAȘI

Publicat de

UNIVERSITATEA TEHNICĂ "GHEORGHE ASACHI" din IAȘI

**VOLUMUL 69 (73) NUMĂRUL 2
SECȚIA CONSTRUCȚII. ARHITECTURĂ**

BULETINUL INSTITUTULUI POLITEHNIC DIN IAȘI

Publicat de

Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași

Volumul 69 (73), Numărul 2, 2023

Secția

CONSTRUCȚII. ARHITECTURĂ

Lead Guest Editor

Răzvan Mircea Nica, “G.M. Cantacuzino” Faculty of Architecture, “Gheorghe Asachi” Technical University of Iași, Romania

Managing Editor

Iancu-Bogdan Teodoru, “Gheorghe Asachi” Technical University of Iași, Romania

Guest Editors

Aurora Irina Dumitrașcu, “G.M. Cantacuzino” Faculty of Architecture, “Gheorghe Asachi” Technical University of Iași, Romania

Ana Cristina Tudora, “G.M. Cantacuzino” Faculty of Architecture, “Gheorghe Asachi” Technical University of Iași, Romania

Cristian Constantin Ungureanu, “G.M. Cantacuzino” Faculty of Architecture, “Gheorghe Asachi” Technical University of Iași, Romania

Florina Pantilimonescu, “G.M. Cantacuzino” Faculty of Architecture, “Gheorghe Asachi” Technical University of Iași, Romania

Scientific Committee

Tudor Grădinaru, “G.M. Cantacuzino” Faculty of Architecture, “Gheorghe Asachi” Technical University of Iași, Romania

Dorota Gawryluk, Faculty of Civil Engineering and Environmental Sciences, Białystok University of Technology, Poland

Piotr Gradziński, Faculty of Architecture, West Pomeranian University of Technology, Szczecin, Poland

Viola Ruhse, Center for Image Science, University for Continuing Education Krems, Austria

Vuk Milošević, Faculty of Civil Engineering and Architecture, University of Niš, Serbia

Review Committee

The editors gratefully acknowledge the following reviewers for their valuable contribution to the peer-review process:

Alexandrina Andon, "G.M. Cantacuzino" Faculty of Architecture, "Gheorghe Asachi" Technical University of Iași, Romania

Alexandru-Cristian Beșliu, Faculty of Architecture, "Ion Mincu" University of Architecture and Urban Planning, Bucharest, Romania

Silviu Borș, Faculty of Architecture and Urban Planning, Technical University of Cluj-Napoca, Romania

Ana Maria Branea, Faculty of Architecture and Urban Planning, Politehnica University of Timișoara, Romania

Dragoș Dascălu, Faculty of Architecture and Urban Planning, Technical University of Cluj-Napoca, Romania

Aurora Irina Dumitrașcu, "G.M. Cantacuzino" Faculty of Architecture, "Gheorghe Asachi" Technical University of Iași, Romania

Cosmin O. Gălățianu, Faculty of Architecture, "Ion Mincu" University of Architecture and Urban Planning, Bucharest, Romania

Alin Enver Hoblea, "G.M. Cantacuzino" Faculty of Architecture, "Gheorghe Asachi" Technical University of Iași, Romania

Lucia Manolica, Faculty of Construction, Cadastre and Architecture, University of Oradea, Romania

Oana Mihăescu, Faculty of Architecture, "Ion Mincu" University of Architecture and Urban Planning, Bucharest, Romania

Miruna Moldovan, Faculty of Architecture and Urban Planning, Technical University of Cluj-Napoca, Romania

Daniela Negrișanu, Faculty of Architecture and Urban Planning, Politehnica University of Timișoara, Romania

Cristian Pușcaș, Faculty of Construction, Cadastre and Architecture, University of Oradea, Romania

Silviu Teodor-Stanciu, Faculty of Design and Visual Arts, "George Enescu" National University of Arts Iași, Romania

Smaranda Todoran, Faculty of Architecture and Urban Planning, Technical University of Cluj-Napoca, Romania

Ana Cristina Tudora, "G.M. Cantacuzino" Faculty of Architecture, "Gheorghe Asachi" Technical University of Iași, Romania

Cristian Constantin Ungureanu, "G.M. Cantacuzino" Faculty of Architecture, "Gheorghe Asachi" Technical University of Iași, Romania

Editorial note

This special issue of the *Bulletin of the Polytechnical Institute of Iași –Section Construction. Architecture* brings together the peer-reviewed papers presented at the international conference “Convergence – Architecture as a Framework for Collaboration and Trust”, held in Iași on 4–5 November 2025, as part of the FAST academic and cultural festival.

The conference explored the role of architecture as an interface between disciplines, institutions, and communities, addressing how collaborative and trust-based frameworks can generate new pedagogical, professional, and spatial paradigms. The selected contributions reflect this diversity, ranging from theoretical perspectives and methodological inquiries to design-based and experimental approaches.

The titles and Romanian abstracts accompanying each paper have been translated and revised by the Editorial Committee, in order to ensure linguistic coherence and terminological consistency throughout the volume.

Notă editorială

Acest număr al *Buletinului Institutului Politehnic din Iași – Secția Construcții. Arhitectură* reunește articolele supuse evaluării științifice și prezentate în cadrul conferinței internaționale „Convergence – Architecture as a Framework for Collaboration and Trust”, desfășurată la Iași în perioada 4–5 noiembrie 2025, ca parte a festivalului academic și cultural FAST.

Conferința a explorat rolul arhitecturii ca interfață între discipline, instituții și comunități, analizând modul în care metodologii bazate pe colaborare și încredere pot genera noi paradigme pedagogice, profesionale și spațiale. Contribuțiile selectate reflectă această diversitate, de la abordări teoretice și metodologice la cercetări cu fundament profesional și experimente.

Titlurile și rezumatele în limba română aferente fiecărui articol au fost traduse și revizuite de Comitetul Editorial, pentru a asigura coerența terminologică a volumului.

TABLE OF CONTENTS

A lesson in trust: what can we build together when architecture is no longer just for architects Amalia Enache	9
The deformation of the „ideal” architectural object as an aesthetic act: iterating on the picturesque aesthetics in architecture Maximilian Călin-Munteanu	21
Architectural illustration in cross-domain collaboration: the storytelling ovens case Tiberiu Teodor-Stanciu	33
Traveling through the storefront space -toward a new immersive experience Andreea Iuliana Vornicu	45
Hypermodern spaces: cinematic dystopia and the visualization of hypermodernity in Blade Runner 2049 Nely Vinău, Tiberiu Teodor-Stanciu	55
Visual echoes: contextual representation of imaginary architecture Florina Lungu	67
The architecture of inclusion: addressing segregation in Romania’s education system Adelina Bocancea	79
Exhibition architecture, expression of the relationship between aesthetics, cognition and context Raul-Andrei Saucă, Gabriel Tudora	89
The other architecture: temporary spaces as tools for communication and social cohesion Andreea-Snejana Simici	101
Architecture beyond measure Ramona Costea, Tiberiu Teodor-Stanciu, Krystian Patyna, Wojciech Jabłoński	113
Interspecies design Simona Maria Panduru	127

CUPRINS

O lecție despre încredere: ce putem construi împreună când arhitectura nu mai este doar pentru arhitecți Amalia Enache	9
Deformarea obiectului arhitectural „ideal” ca act estetic: Iterarea esteticii pitorești în arhitectură Maximilian Călin-Munteanu	21
Ilustrația arhitecturală în colaborarea interdisciplinară: tur ghidat în dulcele târg Tiberiu Teodor-Stanciu	33
Călătorind prin spațiul vitrinei – spre o nouă experiență imersivă Andreea Iuliana Vornicu	45
Spații hipermoderne: distopia cinematografică și vizualizarea hipermodernității în Blade Runner 2049 Nely Vinău, Tiberiu Teodor-Stanciu	55
Ecouri vizuale: reprezentarea contextuală a arhitecturii imaginare Florina Lungu	67
Arhitectura incluziunii: abordarea segregării în sistemul educațional din România Adelina Bocancea	79
Arhitectura expozițională, expresie a relației dintre estetică, cogniție și context Raul-Andrei Saucă, Gabriel Tudora	89
Cealaltă arhitectură: spații temporare ca instrumente pentru comunicare și coeziune socială Andreea-Snejana Simici	101
Arhitectura dincolo de măsură Ramona Costea, Tiberiu Teodor-Stanciu, Krystian Patyna, Wojciech Jabłoński	113
Design interspecii Simona Maria Panduru	127