

## Curriculum Vitae

INFORMAȚII PERSONALE **ANDREI, Radu**



✉ [radu.andrei@academic.tuiasi.ro](mailto:radu.andrei@academic.tuiasi.ro)

### EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

20/07/2004-Prezent	Arhitect diplomat
01/09/2006-Prezent	Arhitect cu drept de semnătură - Ordinul Arhitecților din România
2009 - Prezent	Administrator al firmei de arhitectură ATELIER MAR
01/10/2004-31/09/2012	Preparator Universitar Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași, Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Iași
02/03/2012-30/09/2014	Asistent Universitar Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași, Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Iași
01/10/2014-12/02/2023	Șef de lucrări Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași, Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Iași
20/02/2023-prezent	Conferențiar Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași, Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Iași
12.04.2016-2020	Prodecan al Facultății de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Iași Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași
2020-prezent	Director de departament, Departamentul Urbanism al Facultății de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Iași Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași

### EDUCAȚIE ȘI FORMARE

01 octombrie 2006 – 01 octombrie 2012	Diplomă de Doctor în arhitectură - Școala doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu” din cadrul Universității de Arhitectură Ion Mincu, București (România) Specializări: Metode de cercetare în arhitectură Teorii ale modernității Teoria spațiului și filosofia locuirii Estetică și teoria reprezentării Arta fotografiei Redactare de text și argumentare
01/10/2004-20/07/2005	Diplomă de Master în Restaurare și Reabilitare Arhitecturală Facultatea de Arhitectură G.M. Cantacuzino, Iași (România) Specializări: Teoria conservării și restaurării Conservarea patrimoniului Reabilitare arhitecturală Reabilitare urbană

	Arhitectura comparată Reabilitarea structurilor
01/10/1998-20/07/2004	Diplomă de Arhitect Facultatea de Arhitectură G.M. Cantacuzino, Iași (România) Specializare - Arhitectură
2008-2009	Diplomă de absolvire a modului pedagogic Departamentul pentru pregătirea personalului didactic, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
2019	Curs de specializare în domeniul <b>Calitate, etică și integritate academică</b> – Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași

## COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

### Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C1	C1	B2	B2
	Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				
Franceză	B2	B1	A2	A2	A2
	Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat  
[Cadru european comun de referință pentru limbi străine](#)

### Competențe de comunicare

Spirit de echipă dobândit în urma experienței de lucru cu colegii și cu studenții la concursuri de specialitate și activități didactice comune;  
Capacitate bună de adaptare la medii multiculturale și multidisciplinare dobândită în urma participării la seminarii profesionale, conferințe și concursuri naționale și internaționale;  
Capacitatea de expunere a principiilor teoretice profesionale (arhitectură civilă, restaurare, reabilitare arhitecturală), dobândită în urma experienței formate pe întreg parcursul activității didactice universitare (16 ani)

Capacitatea de a susține și argumenta rezolvări complexe de arhitectură prin expunere publică în cadrul concursurilor de arhitectură

Experiență de comunicare în cadrul dezbaterilor publice

Competențe  
organizaționale/manageriale

Experiență în coordonarea echipelor de studenți la concursuri de arhitectură:  
Concurs de idei : Revitalizarea zidului medieval al orașului Mediaș (premiul II)  
2005 - Workshop: Reabilitare și amenajarea urbană a orașului Piatra Neamț  
Octombrie 2006 - Workshop: Reabilitare și amenajare urbană a orașului Orăștie  
Martie 2008 - Workshop: Revitalizare urbană oraș Slatina.  
2010 - Velux International Award 2010  
2016, 2017, 2018, 2019 – ISOVER MultiComfort House  
2022 – Saint Gobain MultiComfort House  
Concurs SISO-HUB - 2022 - reabilitarea casei Sidorovici din Gura Humorului -  
coordonarea echipei câștigătoare a premiului I  
<https://arh.tuiasi.ro/concursul-siso-hub-proiecte-castigatoare/>

Competențe organizatorice dobândite în cadrul evaluărilor periodice ARACIS din  
2009, 2015 și 2020.

Experiență în domeniul managementului riscurilor în organizarea  
educațional-administrativă a Facultății de Arhitectură (Elaborarea Registrului  
Riscurilor și anexelor aferente)

Experiență în evaluări statistice și prelucrări automatizate de date (evaluarea  
mediului de învățare a studenților, centralizare și arhivarea datelor, verificări  
automatizate a plagiatului, etc.).

Experiență organizatorică în cadrul comisiei de admitere a Facultății de Arhitectură  
(5 ani)

Experiență în reprezentarea Facultății de Arhitectură cu ocazia întâlnirilor cu  
parteneri străini (Erasmus, colaborări, mese rotunde)

Experiență organizatorică în funcția de coordonator ai anilor 3 și 4 de studiu (5 ani)

Competențe dobândite la locul  
de muncă

Experiență didactică dobândită în urma cursurilor de pedagogie organizate de  
Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași și pe întreg parcursul activității în cadrul  
Facultății de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” (15 ani).

Experiență în evaluarea lucrărilor practice (proiecte).

Experiență în organizarea și realizarea expozițiilor cu lucrări de specialitate ale  
studenților:

Panouri pentru expoziția de proiecte la Sala Pașilor Pierduți, Universitatea  
„Al.I.Cuza” Iași

Expoziții temporare de proiecte în cadrul Facultății de Arhitectură „G.M.  
Cantacuzino” Iași

Expoziția permanentă de proiecte din cadrul Facultății de Arhitectură „G.M.  
Cantacuzino” Iași

Experiență la elaborarea temelor pentru lucrările practice de arhitectură și  
proiectare asistată de calculator.

Capacitatea de îndrumare la lucrări practice și disciplinele teoretice de arhitectură  
(arhitectură civilă, restaurare, reabilitare arhitecturală), dobândită în urma  
experienței formate pe întreg parcursul activității didactice universitare (16 ani).

Capacitatea de îndrumare pentru lucrări de disertație și proiecte de diplomă.  
(experiență 4 ani)

Competențe în cercetarea teoretică de arhitectură dobândite prin realizarea de  
lucrări la manifestări științifice de specialitate și pe parcursul elaborării tezei de  
doctorat.

## Competențe digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator experimentat

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat  
 Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

ArchiCAD – competențe dobândite în timpul facultății și experiență de 20 de ani;  
 AUTOCAD – competențe dobândite în timpul facultății și experiență de 5 ani;  
 Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint) – competențe dobândite în timpul facultății și experiență de 15 ani;  
 ArtLantis – competențe dobândite în timpul facultății și experiență de 14 ani  
 Adobe Photoshop – competențe dobândite în timpul facultății și experiență de 14 ani + curs de perfecționare în cadrul școlii doctorale;  
 Adobe Illustrator – autodidact – experiență de 8 ani;  
 Adobe Premiere – autodidact – experiență de 6 ani;  
 Adobe InDesign – autodidact – experiență de 6 ani;  
 Adobe Acrobat PRO – autodidact – experiență de 6 ani;  
 Abby Finereader – autodidact – experiență de 6 ani;  
 CorelDraw – autodidact – experiență de 4 ani + curs de perfecționare în cadrul școlii doctorale;  
 Inkscape – autodidact – experiență de 4 ani;  
 Google docs – autodidact – experiență de 4 ani;  
 Prezi – autodidact – experiență de 3 ani;  
 bune cunoștințe de editare foto în Adobe Photoshop și Adobe Lightroom, dobândite în urma experienței de fotograf amator – experiență de 6 ani;  
 Design web + administrare pagina web – platforma Wordpress – experiență de 10 ani în administrarea paginii web a Facultății de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” Iași

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

### Distincții și premii Concursuri studențești:

**2000** - Premiul I la Concursul Național GRAPHISOFT, secțiunea MULTIMEDIA, cu lucrarea “Colonizarea Planetei Pluto”

**2001** - Premiul II la GRAPHISOFT INTERNATIONAL DESIGN COMPETITION, cu proiectul “Biblioteca” după nuvela lui J. L. Borges “Biblioteca Babel” (Proiectul a fost publicat în revista “Architecture d’Aujourd’hui” nr. 338, ianuarie - februarie 2002, în revista germană “Detail”, în cartea ARCHICAD, Bob Martens, Herbert Peter, Springer-Verlag, Viena, 2005 (p.259)

**2002** - Premiu la Concursul Național “Arhitectura ca resursă”, pentru proiectul cuprinzând propunerea de reabilitare și revitalizare a unei zone istorice din Iași, cu participare la Congresul Uniunii Internaționale a Arhitecților, Berlin iulie 2002.

**2003** - Premiul II și Mențiunea Specială din partea Corpului Arhitecților - Șefi de Municipii la concursul de idei pentru reamenajarea pieței agroalimentare din Mediaș.

**2003** - Mențiunea Specială din partea Corpului Arhitecților - Șefi de Municipii la concursul de idei pentru reintegrarea și reabilitarea urbană a Cetății Oradea.

**Distincții și premii**  
**Concursuri profesionale:**

2005 -**premiul II ex-aequo** la concursul pentru reabilitarea părții de sud a zonei istorice a orașului Iași - în colaborare cu arh. C. Andrei, arh. D. Ciolacu, arh. G. Carapanu - proiect publicat în revista Arhitectura - octombrie 2012

2008 -**premiul II** la concursul "Fațada Anului 2007" organizat de Baunit Romania  
2010 - **premiul III** la concursul "Fațada Anului 2009" organizat de Baunit Romania

**Conferințe**

Simpozionul național - Monumentul - Tradiție și Viitor 2004 - Iași - lucrarea "Iașul medieval - o lecție vie de arhitectura. Reflecție asupra obiectului protecției patrimoniului" - colaborare cu arh. Cristina Andrei

Simpozionul național - Monumentul - Tradiție și Viitor 2006 - Iași - lucrarea „Stilul Art Nouveau in arhitectura moldoveneasca” , colaborare cu arh. Cristina Andrei

Simpozionul International "5th International Conference and Workshop on Industrial Archaeology" - București - 2007 - lucrarea "Old Brewery in Sibiu - International Cultural Center"

Simpozionul național - Monumentul - Tradiție și Viitor 2007 - Iași - lucrarea "Arhitectura industrială - la limita dintre monument și depreciere"

Simpozionul internațional VSU, Sofia Bulgaria 4-5 iunie 2009 lucrarea "Architectural rehabilitation of industrial buildings as a process of deconstruction"

Simpozionul internațional ESRARC, ediția a 5-a, Alba Iulia 16-18 mai 2013- autorul lucrării - A Church for a Man. The Inculeț Family Chapel

Simpozionul Științific Internațional al Facultății De Horticultura Iași, 24 - 26 Mai 2013 - autorul lucrării - The Natural Elements an Instrument in Industrial Architecture Conversion. Formal and Psycho-emotional Effects.

Simpozionul Științific Internațional al Facultății De Horticultura Iași, 24 - 26 Mai 2013 - autorul lucrării - Water and Industrial Architecture. From Technological Process to Aesthetic Meaning

Simpozionul Științific Internațional al Facultății De Horticultura Iași, 24 - 26 Mai 2013 - coautor la lucrarea - Carol I Avenue, Iasi - A Walk Through Gardens and History

Simpozionul Științific Internațional al Facultății De Horticultura Iași, 24 - 26 Mai 2013 - coautor la lucrarea - The Garden in the Evolution of Moldavian Manors

Invitat la masa rotundă organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, cu ocazia conferințelor FORCOPAR 17-19 octombrie 2013

Invitat la gala de premiere a concursului internațional pentru studenți VELUX 2010, La Rochelle, Franța, octombrie 2010

Participare la Simpozionul International WHY CULTURE MATTERS - Timișoara 2022, cu prezentarea - Intervențiile Ambulanței pentru Monumente Moldova Nord în perioada 2021-2022, 8 octombrie 2022

Participare la Simpozionul National MUST-ul de Arhitectură, organizat de OAR Iași, cu prezentarea - Ambulanța pentru Monumente, alături de Veronica Vaida, Nicoleta Caba, Filip Ciobănașu, Florin Andrei Manole, 21 octombrie 2022

<b>Expoziții</b>	Coordonarea expoziției de proiecte a Facultății de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” Iași – 17-23 mai 2019, promenada Ștefan cel Mare
	Curator al expoziției „ <b>Satul românesc între tradiție și modernitate</b> ” – din cadrul Simpozionului Internațional Monumentul – Tradiție și viitor –3-6 octombrie 2019
	Coordonare și design pentru Expoziția de proiecte la Sala Pașilor Pierduți, Universitatea „Al.I.Cuza” Iași Coordonare și design pentru Expoziții temporare de proiecte în cadrul Facultății de Arhitectură
	Coordonare și design pentru Expoziția permanentă de proiecte din cadrul Facultății de Arhitectură
	Expunere lucrare în cadrul expoziției virtuale - propunere pentru concursul de Design grafic al OAR - Architecture of wellbeing <a href="https://oar.archi/concursuri/oar/2022-concurs-de-grafica-ziaa-arhitecturii/galerie-proiecte/">https://oar.archi/concursuri/oar/2022-concurs-de-grafica-ziaa-arhitecturii/galerie-proiecte/</a> acc. 26 oct. 2022
	Expunere lucrare în cadrul expoziției virtuale - propunere pentru concursul de modelare - WOMP 3D - The computer of the future - <a href="https://alpha.womp3d.com/channels/wompening/">https://alpha.womp3d.com/channels/wompening/</a> acc. 08.11.2022
<b>Membru în juri, comisii naționale</b>	Membru în juriul fazei naționale a concursului Studențesc <i>Multiconfort House</i> organizat de Isover și Saint Gobain <b>edițiile 2016, 2017, 2018, 2019, 2022.</b> Ediția <b>2022</b> a avut ca temă realizarea unui complex rezidențial pentru studenți și a unui centru comunitar amenajat într-o veche fabrică -monument istoric- din Varșovia.
	Membru în juriul concursului de arhitectură peisageră – ELIS – <i>Spațiile se leagă prin pavaje</i> – <b>2018</b>
	Membru în juriul concursului <i>Mobilier metamorfic</i> - <b>2019</b>
	Membru în juriul Concursului Internațional - secțiunea arhitectură organizat de Liceul Național, octombrie <b>2015.</b>
<b>Invitat la mese rotunde, vernisaje de expoziție, cursuri speciale</b>	Membru în juriul concursului <i>Prototip pentru Comunitate</i> – organizat de revista ZEPPELIN și HOLCIM - <b>2017</b> Arhitectura țărănească din județul Iași, organizat de Departamentul de Etnologie al Institutului de Filologie Română „A. Philippide” Iași, <b>16 iunie 2022</b> Invitat la masa rotundă organizată în cadrul proiectului BISERICI INLEMNITE <b>12.11.2022</b>
	Participant la masa rotundă dedicată salvării patrimoniului cultural și natural din Roșia Montana 2015
	Curs deschis la masterul de Reabilitare organizat de Facultatea de Construcții, Universitatea Tehnică Gh. Asachi – 10 decembrie 2015.
<b>Membru în comisii de specialitate</b>	<b>2016-2018</b> - membru al Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice nr.5 <b>2019</b> – membru invitat al Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice nr.5 <b>2017</b> – membru în comisia de evaluare a amplasamentului statuii Regelui Ferdinand <b>2020-2022</b> - membru în Comisia Națională a Monumentelor Istorice - Secțiunea Urbanism și Zone Protejate <b>2020-2022</b> - membru în Comisia Națională a Monumentelor Istorice - Plen
<b>Mobilități externe</b>	Mobilitate ERASMUS, Facultatea de Arhitectură, Universidade Technica de Lisboa, Lisabona, septembrie <b>2010</b>
	Mobilitate ERASMUS, Facultatea de Arhitectură a Universității Tehnice Halic, Istanbul, mai <b>2014</b>
	Mobilitate ERASMUS, Facultatea de Arhitectură a Universității din Maribor, Slovenia, mai <b>2018</b>

## Publicații

Volumul Simpozionului național - Monumentul - Tradiție și Viitor 2004 - Iași - lucrarea **"Iașul medieval - o lecție vie de arhitectură. Reflecție asupra obiectului protecției patrimoniului"** - autori: arh. Cristina Andrei, arh Radu Andrei

Publicația "Monumentul" 2005, volumul V, editura Trinitas - lucrarea **"Identitate și reper urban"**, - autori: arh. Cristina Andrei, arh Radu Andrei

Volumul Simpozionului național - Monumentul - Tradiție și Viitor 2006 - Iași - lucrarea **"Stilul Art Nouveau în arhitectura moldovenească"** - autori: arh. Cristina Andrei, arh Radu Andrei

Revista "Intersecții" - 2006 - lucrarea cu titlul **"Material perception and psychology in architectural conversion"** - autor: arh Radu Andrei

Simpozionul național - Monumentul - Tradiție și Viitor 2007 - Iași - lucrarea **"Arhitectura industrială - la limita dintre monument și depreciere"** - autor: arh Radu Andrei

Volumul Simpozionului internațional VSU, Sofia Bulgaria 4-5 iunie 2009 - lucrarea **"Architectural rehabilitation of industrial buildings as a process of deconstruction"** - autor: arh Radu Andrei

Buletinul Institutului Politehnic din Iași, 2009 - lucrarea - **Form and space abstraction in architectural rehabilitation of industrial buildings** - autor: arh Radu Andrei <http://www.ce.tuiasi.ro/~bipcons/Archive/171.pdf>

Revista Intersections 2009 - lucrarea - **Aesthetical component assesment of industrial architecture in the rehabilitation process** - autor: arh Radu Andrei <http://www.intersections.ro/archive/2009/No05/Lnte...>

Revista Reper nr. 1/2009 - Restaurarea Casei Sofian din Botoșani - autori: arh. Cristina Andrei, arh Radu Andrei

Buletinul Institutului Politehnic din Iași, 2012 - lucrarea - **Industrial building conversion - the poaching of an already poached reality** - autor: arh Radu Andrei

Volumul Simpozionului Științific Internațional al Facultății De Horticultură Iași, 24 - 26 Mai 2013 - **Carol I Avenue, Iasi - A Walk Through Gardens and History** - autori: arh. Cristina Andrei, arh Radu Andrei

Volumul Simpozionului Științific Internațional al Facultății De Horticultură Iași, 24 - 26 Mai 2013 - **The Natural Element as an Instrument in Industrial Architecture Conversion. Formal and Psycho- emotional Effects** - autor: arh Radu Andrei.

Volumul Simpozionului Științific Internațional al Facultății De Horticultură Iași, 24 - 26 Mai 2013 - **The Garden in the Evolution of Moldavian Manors** - autori: arh. Cristina Andrei, arh Radu Andrei

Volumul Simpozionului Științific Internațional al Facultății De Horticultură Iași, 2014 - autorul lucrării - **Water and Industrial Architecture. From Technological Process to Aesthetic Meaning**

Lucrările Simpozionului Național Monumentul - Tradiție și viitor Ediția a XIV-a, Iași, 2012, **Restaurarea monumentului istoric „Casa Sofian” din Botoșani**, Editura Doxologia, Iași, 2013 - autori: arh. Sasu Ioan, arh Radu Andrei.

Radu Andrei, **Argumente pentru conversia clădirilor industriale**, Revista Arhitectura nr.4(646)/ 2013, pp.130-133, 2013

**Îndrumar de Laborator – Archicad**, editura Politehniwm, 2015 – autori: Tania Mariana Hapurne, Radu Andrei

**AutoCAD pentru Arhitectură** – editura Politehniwm, 2018 – autori: Tania Mariana Hapurne, Aurora Irina Dumitrașcu, Radu Andrei

Buletinul Institutului Politehnic din Iași, 2018, Volumul 64 (68), Numărul 1, 2018  
Secția CONSTRUCȚII. ARHITECTURĂ- lucrarea - **AESTHETIC QUALITIES OF INDUSTRIAL BUILDINGS' STRUCTURE** autor: arh Radu Andrei.

## Proiecte de restaurare și reabilitare

### Reabilitări

Complex expozițional Eurocenter - (Faza Pth +DE 2006-2008)- spații expoziție, birouri, restaurant, săli de conferințe, spații comerciale.

### Restaurări

Lucrări de restaurare Casa Sofian - actual Centru Pastoral - Botoșani, PT-2006, DALI-2011, PT- 2012 – colaborare cu Biroul individual de arhitectură Cristina Andrei

Modernizare stație cale ferată Piatra Neamț, SF-2007, PT-2010 AT-2012-2013

Restaurare fațadă Spital C.I. Parhon Iași – 2009 în cadrul Atelier MAR – colaborare cu Biroul individual de arhitectură Cristina Andrei

Consolidare litografie (Restaurare Casa Miclescu) str. Săulescu nr.4, Iași, PAC-2007– colaborare cu Biroul individual de arhitectură Cristina Andrei

Restaurare biserica "Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul " Iași - PT-2008 – colaborare cu Biroul individual de arhitectură Cristina Andrei

Restaurare Casa Cantacuzino-Pașcanu (Palatul Copiilor) Iași, AT 2006-2007 – colaborare cu Biroul individual de arhitectură Cristina Andrei

Restaurare Monument Crucea lui Ferent, IS-IV-m-B-04357 faza DT- 2014  
Membru în echipa coordonată de arh. Cristina Andrei pentru **Studiul istoric-urbanistic aferent Planului Urbanistic General al orașului Iași – 2015**

## Studii de fundamentare pentru documentații de urbanism

Membru în echipa de întocmire a studiului istoric urbanistic pentru realizarea PUZ -Zona de sud a Centrului istoric al orașului Iași (Ansamblul PALAS) -2008



**Proiecte de cercetare**  
- în domeniul patrimoniului  
istoric arhitectural și urban

Coordonator al proiectului de cercetare intitulat **Cercetarea, analizarea, modelarea tridimensională virtuală și realizarea unei machete fizice care să surprindă principalele străzi și clădiri din centrul istoric al orașului Iași la jumătatea secolului al XIX lea – 2021**. Proiectul a fost realizat prin Centrul de cercetare a Facultății de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” din Iași. Macheta (3.00x2.20m) este expusă la Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași și este rezultatul a 2 ani de studii pe planuri istorice, documente istorice scrise, fotografii și gravuri de epocă. Proiectul a fost finanțat de Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași.

Membru în proiectul finanțat din timbrul OAR - **Iași - Peisaj industrial în transformare. Conservare și regenerare postindustrială**

Prezentarea proiectului - **Iași - Peisaj industrial în transformare. Conservare și regenerare postindustrială** în cadrul Facultății de Arhitectură G.M. Cantacuzino

Prezentarea Patrimoniului industrial ieșean - trecut și viitor în cadrul întâlnirilor organizate de clubul iubitori de Iași – Biblioteca Gh. Asachi din Iași – 12 decembrie 2015.

**Intervenții de urgență**

Colaborare - Intervenție de urgență la Casa Ion Creangă, Fălticeni - SV-III-m-B-05680 **2020**, în cadrul proiectului Ambulanța Monumentelor Istorice Moldova Nord, Asociația ACTUM

Colaborare - Intervenție de urgență la Ruinele bisericii Vovidenia, Schitu Stavnice, comuna Voinești, Iași - IS-II-m-B-04243.01, **2020**, în cadrul proiectului Ambulanța Monumentelor Istorice Moldova Nord, Asociația ACTUM

Colaborare - Intervenție de urgență la Biserica de lemn din Hilișeu-Horia, jud. Botoșani - BT-II-a-B-01990, **2021**, în cadrul proiectului Ambulanța Monumentelor Istorice Moldova Nord, Asociația ACTUM.

Coordonare - Intervenție de urgență la Podul de Piatră din Zlodica, comuna Ceplenița, jud. IASI - IS-II-m-B-04120, **2022**, în cadrul proiectului Ambulanța Monumentelor Istorice Moldova Nord, Asociația ACTUM.

**Expoziții pe teme de patrimoniu**

Membru în organizarea expoziției Ambulanței Monumentelor istorice, Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, 2020

**Design grafic, activități editoriale**

Design grafic și redactare la publicația Îndrumar de proiectare – an 6, editura Politehnicum 2015 – autor: Mihai Corneliu Drișcu

Coordonare, administrare și design website [www.arh.tuiasi.ro](http://www.arh.tuiasi.ro)

Membru în colectivul redacțional al revistei ARHIPELARG - a Facultății de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” din Iași

**Afilieri**

Membru al organizației profesionale Ordinul Arhitecților din România  
Membru al organizației profesionale Uniunea Arhitecților din România  
Membru fondator și vicepreședinte al asociației ACTUM (ACT Umanitar pentru Monumente)

Membru TICCIH - The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage

22.01.2024

Arh. Radu ANDREI

