

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2023-2024

Decan,
Conf. univ. dr. ing. Tania Mariana Hapurne

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
1.2 Facultatea	Arhitectură „G.M. Cantacuzino”
1.3 Departamentul	Urbanism
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii ¹	Licență cu Master integrat
1.6 Programul de studii	Arhitectură

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	PROIECT COMPOZIȚIE URBANĂ (ARA5203)						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de aplicații	Conf. univ. dr. arh. Sorin Nistor Conf. univ. dr. arh. Mircea Grigorovschi Șef lucrări dr. arh. Alin Enver Hoblea						
2.4 Anul de studii ²	5	2.5 Semestrul ³	10	2.6 Tipul de evaluare ⁴	Proiect	2.7 Tipul disciplinei ⁵	DI

3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs		3.3a sem.		3.3b laborator		3.3c proiect	2
3.4 Total ore din planul de învățământ ⁶	28	din care 3.5 curs		3.6a sem.		3.6b laborator		3.6c proiect	28
Distribuția fondului de timp ⁷									Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									-
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren									6
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii									14
Tutoriat ⁸									7
Examinări ⁹									2
Alte activități:									
3.7 Total ore studiu individual ¹⁰	20								
3.8 Total ore pe semestru ¹¹	48								
3.9 Numărul de credite	2								

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum ¹²	<ul style="list-style-type: none"> • Elemente de mediu (curs an I) • Proiectarea localităților (curs an II) • Doctrină urbanistică și Proiect urbanism (an III) • Structuri urbane (curs an IV) • Compoziție urbană (curs an V sem. I)
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> - Capacitate de lucru în echipă; - Capacitate de a lucra cu diferite pachete de software- graphic design.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului ¹³	.
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului ¹⁴	• Videoproiector, acces internet, înscriere pe platforma online a UT Iași.

6. Competențele specifice acumulate¹⁵

		Număr de credite alocate disciplinei ¹⁶ :	2	Repartizare credite pe competențe ¹⁷
Co mp ete nțe pro fesi ona le	CP1			
	CP2	Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea elementelor de limbaj tehnic și grafic de specialitate		0,5
	CP3	CUNOȘTINȚE CORESPUNZĂTOARE DESPRE URBANISM, planificare și tehnici aplicate în procesul de proiectare urbană;		0,5
	CP4			
	CP5			
	CP6			
	CPS1	Capacitatea de a identifica principalele caracteristici morfologice și funcționale la nivelul unui fragment de țesut urban și de a propune o intervenție coerentă		0,5
	CPS2			

Competențe transversale	CT1		
	CT2	Integrarea în cadrul unui grup de lucru pentru îndeplinirea cu responsabilitate a rolului rezervat în echipa de proiectare; rezolvarea sarcinilor profesionale proprii (urmărind obiectivele stabilite), precum și dezvoltarea capacității de organizare, de colaborare și lucru cu colegii de echipă, cu nivelurile superioare și subordonate;	0,5
	CT3		
	CTS		

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Însușirea metodologiei de abordare și de prezentare a unui studiu urbanistic ce privește o intervenție în cadrul construit existent
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și utilizarea documentelor, normelor și regulilor de proiectare urbană • Deprinderea cu observarea și interpretarea caracteristicilor particulare și generale din zona supusă intervenției • Exersarea mijloacelor de reprezentare grafică.

8. Conținuturi

8.1 Curs ¹⁸	Metode de predare ¹⁹	Observații
Bibliografie curs:		
8.2a Seminar	Metode de predare ²⁰	Observații
8.2b Laborator	Metode de predare ²¹	Observații
8.2c Proiect - studii de organizare a unor zone urbane: - prezentarea elementelor principale de regulament urbanistic (aliniamente, regim de înălțime, grupări, mod de ocupare a terenului); - reprezentare grafică la nivelul unui plan urbanistic zonal și de detaliu.	Metode de predare ²² - Analiza unor exemple semnificative; - prezentare și discuții în colectiv	Observații
Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect):		
<ol style="list-style-type: none"> 1. M. Chiappero – <i>LE DESSIN D'URBANISME – DE LA CARTE AU SCHEMA-CONCEPT, CONSTRUIRE LES PROJETS DE VILLES ET DE TERRITOIRES. MANUEL A L'USAGE DES URBANISTES, CERTU, Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement, 2002</i> 2. B. Meeda, N. Parkyn, D. S. Walton – <i>GRAPHICS FOR URBAN DESIGN, Thomas Telford Publishing, London, 2007</i> 3. L. Farrelly – <i>DRAWING FOR URBAN DESIGN, Laurence King Publishing Ltd, London, 2011</i> 4. S. Nistor - <i>ELEMENTE DE PROIECTARE URBANĂ. ÎNDRUMAR PENTRU STUDENȚII ARHITECȚI</i>, Editura Societății Academice „Matei -Teiu Botez”, Iași, 2018 		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Oferă studenților cunoștințe de bază necesare activităților practice de proiectare urbană.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea) 	Teste pe parcurs ²⁴ : Teme de casă: Evaluare finală:	
10.5a Seminar	<ul style="list-style-type: none"> • Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor 	<ul style="list-style-type: none"> • Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice) 	
10.5b Laborator	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea aparatului, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate 	<ul style="list-style-type: none"> • Chestionar scris • Răspuns oral • Caiet de laborator (lucrări experimentale, referate) • Demonstrație practică 	
10.5c Proiect	<ul style="list-style-type: none"> • Calitatea proiectului realizat, corectitudinea 	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea și susținerea proiectelor. 	100%
	documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese		

10.5d Alte activități ²⁵			
10.6 Standard minim de performanță ²⁶			
● <i>Asimilarea demersului de analiză, de reprezentare grafică și de prezentare a rezultatelor studiului urbanistic.</i>			

Data completării,

Semnătura titularului de curs,

Semnătura titularului de aplicații,

11.09.2023.

.....

.....

Data avizării în departament,

Director departament,

.....

Ș. L. dr. arh. Andrei Radu

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ DF - disciplină fundamentală, DID - disciplină în domeniu, DS – disciplină de specialitate sau DC - disciplină complementară - din planul de învățământ

⁶ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.5, 3.6abc)

⁷ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.7.

⁸ Între 7 și 14 ore

⁹ Între 2 și 6 ore

¹⁰ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹¹ Suma dintre numărul de ore de activitate didactică directă (3.4) și numărul de ore de studiu individual (3.7); trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.9) x 24 de ore pe credit.

¹² Se menționează disciplinele obligatorii a fi promovate anterior sau echivalente

¹³ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice etc.

¹⁴ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, etc.

¹⁵ Competențele din Grilele G1 și G1bis ale programului de studii, adaptate la specificul disciplinei, pentru care se repartizează credite (www.rncis.ro sau site-ul facultății)

¹⁶ Din planul de învățământ

¹⁷ Creditele alocate disciplinei se distribuie pe competențe profesionale și transversale în funcție de specificul disciplinei

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁵ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁶ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii.