

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2023-2024

Decan,
Conf. Dr. Ing. Tania Mariana Hapurne

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
1.2 Facultatea	Arhitectura „G.M. Cantacuzino”
1.3 Departamentul	Urbanism
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii ¹	Licență
1.6 Programul de studii	Arhitectură

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Arhitectura Ecologică (ARA 5109)						
2.2 Titularul activităților de curs	Șl. dr. arh. Alin Rubnicu						
2.3 Titularul activităților de aplicații	drd. arh. Răzvan Ivanciu						
2.4 Anul de studii ²	V	2.5 Semestrul ³	1	2.6 Tipul de evaluare ⁴	colocviu	2.7 Tipul disciplinei ⁵	DO-DS

3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care 3.2 curs	2	3.3a sem.	-	3.3b lucrări	2	3.3c proiect	-
3.4 Total ore din planul de învățământ ⁶	56	din care 3.5 curs	28	3.6a sem.	-	3.6b lucrări	28	3.6c proiect	-
Distribuția fondului de timp ⁷									
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									Nr. ore
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren									11
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii									8
Tutoriat ⁸									8
Examinări ⁹									7
Alte activități:									6
3.7 Total ore studiu individual ¹⁰	40								
3.8 Total ore pe semestru ¹¹	96								
3.9 Numărul de credite	4								

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum ¹²	• Curs Elemente de mediu;
4.2 de competențe	• Curs Fizica construcțiilor

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului ¹³	• videoproiector, materiale didactice specifice
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului ¹⁴	•

6. Competențele specifice acumulate¹⁵

Număr de credite alocat disciplinei ¹⁶ :	4	Repartizare credite pe competențe ¹⁷
---	---	---

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ DF - disciplină fundamentală, DID - disciplină în domeniu, DS – disciplină de specialitate sau DC - disciplină complementară - din planul de învățământ

⁶ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.5, 3.6abc)

⁷ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.7.

⁸ Între 7 și 14 ore

⁹ Între 2 și 6 ore

¹⁰ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹¹ Suma dintre numărul de ore de activitate didactică directă (3.4) și numărul de ore de studiu individual (3.7); trebuie să fie egală cu numărul de credite alocat disciplinei (punctul 3.9) x 24 de ore pe credit.

¹² Se menționează disciplinele obligatorii a fi promovate anterior sau echivalente

¹³ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice etc.

¹⁴ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, etc.

¹⁵ Competențele din Grilele G1 și G1bis ale programului de studii, adaptate la specificul disciplinei, pentru care se repartizează credite (www.rncis.ro sau site-ul facultății)

¹⁶ Din planul de învățământ

¹⁷ Creditele alocate disciplinei se distribuie pe competențe profesionale și transversale în funcție de specificul disciplinei

Co m p e t e n ț e p r o f e s i o n a l e	CP1	COMPETENȚE DE ORDIN GENERAL: capacitatea de a concepe proiecte arhitecturale care să corespundă atât cerințelor estetice, cât și cerințelor tehnice;	1.0
	CP2		
	CP3	ÎNȚELEGEREA METODELOR DE CERCETARE ȘI DE PREGĂTIRE A PROIECTULUI DE CONSTRUCȚIE	0.5
	CP4	Cunoașterea problemelor de proiectare complexă arhitecturală și urbanistică, de inginerie, reabilitare, renovare și restaurare; elaborarea creativă de proiecte.	0.5
	CP5	CUNOȘTINȚE ÎN DOMENIUL SOCIAL: capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni, creațiile arhitecturale și mediul lor de inserție, de a înțelege și de a armoniza clădirile și spațiile acestora în funcție de nevoi și de scara umană, precum și capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul acestuia în societate, prin elaborarea de proiecte în acord cu factorii sociali;	0.5
	CP6	CAPACITATEA TEHNICĂ DE A PROIECTA CONSTRUCȚII CARE SĂ RĂSPUNDĂ CERINȚELOR UTILIZATORILOR, în condițiile impuse de limitele bugetului și de reglementările din domeniul construcțiilor;	0.5
	CPS1		
	CPS2		
Co m p e t e n ț e t r a n s v e r s a l e	CT1	Executarea sarcinilor profesionale la nivel individual conform unor cerințe precizate și în termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională, urmând un plan de lucru prestabilit și cu îndrumare calificată;	0.2
	CT2	Integrarea în cadrul unui grup de lucru pentru îndeplinirea cu responsabilitate a rolului rezervat în echipa de proiectare; rezolvarea sarcinilor profesionale proprii (urmărind obiectivele stabilite), precum și dezvoltarea capacității de organizare, de colaborare și lucru cu colegii de echipă, cu nivelurile superioare și subordonate;	0.2
	CT3	Valorificarea experiențelor profesionale, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională;	0.1
	CT4		
	CT5	Însușirea standardelor de performanță în educația și practica arhitecturală	0.5
	CTS		

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> influențarea prin educație a modului de gândire în procesul realizării mediului construit, în toate fazele: concepție, proiectare, construcție, utilizare și postutilizare, spre o atitudine care să fie permeabilă la noile tendințe ale vieții bazate pe conștiința ecologică ; omogenizarea cunoștințelor privind tranziția de la modelul dezvoltării economice de tip cantitativ la cel de dezvoltare durabilă, bazat pe ameliorare calitativă, monitorizare și austeritate în consum.
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> familiarizarea cu modul de concepere și funcționare a clădirilor ecologice; însușirea materialelor și tehnologiilor utilizate în arhitectura ecologică; diferențierea diferitelor abordări în arhitectura ecologică; înțelegerea principiilor de funcționare a tehnologiilor bazate pe surse de energie neconvenționale (ecologice); tendințe de dezvoltare în arhitectura ecologică - noi materiale; noi tehnologii; concepte și forme noi.

8. Conținuturi

8.1 Curs ¹⁸	Metode de predare ¹⁹	Observații
CURS 1: INTRODUCERE. DEFINIȚII. SCOP. Obiectivele și subiectele abordate de curs; Semnificația și motivele încălzirii globale; Ce se poate face ?	Expunere, discuții cu studenții	2 ore
CURS 2: DEFINIREA ARHITECTURII ECOLOGICE (GREEN), CARACTERISTICI Terminologia ecologică; Definierea arhitecturii ecologice (green); Comparatii între construcții ecologice și construcții obișnuite și impactul lor asupra mediului; Definierea termenului de "amprentă ecologică".	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	3 ore
CURS 3: CARACTERISTICILE ELEMENTELOR DE CONSTRUCȚII ECOLOGICE Definierea elementelor de construcție ecologice (caracteristici generale); Principalele materiale de construcție ecologice; Reciclarea materialelor de construcție.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore
CURS 4: ARHITECTURA DIN PAMANT - TRADIȚIONAL ȘI MODERN Avantaje și dezavantaje ale construcțiilor din pamant; Construcții tradiționale din pamant; Utilizarea noilor metode de construire cu pamant.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu	2 ore

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

	studenții	
CURS 5: TRADIȚIONAL ȘI MODERN LA STRUCTURILE DIN LEMN Avantaje și dezavantaje ale construcțiilor din lemn; Tipuri de structuri ale clădirilor din lemn; Construcții tradiționale din lemn; Structuri moderne din lemn.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore
CURS 6: ANVELOPE "VERZI" Aspectele ecologice ale anvelopelor verzi; Acoperisuri verzi, case îngropate; Fatade verzi.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore
CURS 7: SURSE DE ENERGIE REGENERABILE Energia solară; Energia eoliana; Energia geotermală; Biomasa; Energia apei.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore
CURS 8: ARHITECTURA SOLARĂ. SISTEME PASIVE DE ÎNCĂLZIRE ȘI VENTILARE. ARHITECTURA BIOCLIMATICA. SISTEMELE SOLARE ACTIVE ȘI HIBRIDE. Sisteme solare de incalzire directe si indirecte; Ventilarea pasiva; Arhitectura bioclimatica; Captatorii solari; Sistemele fotovoltaice; Sistemele solare hibride;	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore
CURS 9: CLĂDIRI SUSTENABILE ȘI EFICIENTE ENERGETIC - CASELE PASIVE Principiile de funcționare ale caselor pasive; Componentele caselor pasive; Exemple.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore
CURS 10: CLĂDIRI SUSTENABILE ȘI EFICIENTE ENERGETIC - CASELE "NEAR ZERO" ȘI CASELE ACTIVE. Principiile de funcționare ale caselor "near zero" și active; Exemple.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore
CURS 11: CASE AUTONOME. COMUNITĂȚI AUTONOME (ECO-VILLAGES). REGIUNI INDEPENDENTE ENERGETIC. Principii de funcționare a caselor independente energetic (autonome); Exemple de case independente energetic; Arhitectura low-tech, clădirile low-cost; Principiile de organizare a unei comunități independente energetic; Regiuni independente energetic.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore
CURS12: CONCEPTE SI FORME ARHITECTURALE SPECIFICE CONSTRUCȚIILOR ECOLOGICE Tipuri de abordări ale construcțiilor ecologice; Forme arhitectural-volumetric specifice; Avantaje si dezavantaje ale arhitecturii specifice eco.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	3 ore
CURS13: TENDINTE IN ARHITECTURA ECOLOGICA Noi materiale; Noi tehnologii; Concepte si forme noi.	Prezentare de tip Slideshow, discuții interactive cu studenții	2 ore

Bibliografie curs:

1. Broadbent G.: Eco-Architecture II, Wessex Institute of Technology, UK, 2008
2. Daab Books: Contemporary Ecological Architecture Hardcover, 2009
3. Baird, G. and Lechat, S., 2009. Users' Perceptions of Personal Control of Environmental Conditions in Sustainable Buildings. Architectural Science Review, 52(2), pp.108-116.
4. Menzel, Lara: Ecological Architecture, Berlin, 2009
5. Moore, C.A., 2009b. Intelligent Buildings Are Green [online]. Available at: <http://www.facilitiesnet.com/educationalfacilities/article/Intelligent-Buildings-Are-Green--10657>
6. Stang Allana, Hawthorne Cristopher: The Green House: New Directions in Sustainable Architecture, Princeton Architectural Press, 2009.
7. Tøjner Poul Erik: Green Architecture for the Future, Louisiana Museum of Modern Art, 2009
8. Newsham, G., Mancini, S., Veitch, J., Marchand, R., Lei, W., Charles, K. and Arsenault, C., 2009. Control strategies for lighting and ventilation in offices: effects on energy and occupants. Intelligent Buildings International, 1(2), pp.101-121.
9. Jodidio Philip : Green: Architecture Now!, TASCHEN,2009
10. Frost and Sullivan, 2009. The Bright Green Buildings - Convergence of Green and Intelligent Buildings Continental Automated Buildings Association (CABA) [online]. Available at: <http://www.caba.org/brightgreen>
11. J. Sinopoli. Smart Building Systems for Architects, Owners, and Builders. Butterworth-Heinemann/ Elsevier: Oxford.2010
12. Wu, S. and Noy, P., 2010. A conceptual design of a wireless sensor actuator system for optimizing energy and well-being in buildings. Intelligent Buildings International, 2(1), pp.41-56.
13. Liu, K., Nakata, K. and Harty, C., 2010. Pervasive informatics: theory, practice and future directions. Intelligent Buildings International, 2(1), pp.5-19.
14. Chappells, H., 2010. Comfort, well-being and the socio-technical dynamics of everyday life Intelligent Buildings International, 2(4), pp.286-298.
15. Chen, J., Ma, Y., Jeng, T. and Chang, C., 2010. An assessment of user needs for intelligent living space. Intelligent Buildings International, 2(1), pp.20-40.
16. Moran, S. and Nakata, K., 2010. Analysing the factors affecting users in intelligent pervasive spaces. Intelligent Buildings International, 2(1), pp.57-71.
17. Hart Sara: Ecoarchitecture - The Work of Ken Yeang, Wiley,2011
18. Dounis, A.I., Tiropanis, P., Argiriou, A. and Diamantis, A., 2011. Intelligent control system for reconciliation of the energy savings with comfort in buildings using soft computing techniques. Energy and Buildings, 43(1), pp.66-74. Architecture Conference. Building Centre, London.2011
19. Futureagenda, 2011. Intelligent Buildings [online]. Available at: <http://www.futureagenda.org/pg/cx/view#415>
21. edited by Schroepfer Thomas : Ecological Urban Architecture, Birkhäuser,2012

22. IT-Online, 2012. Intelligent buildings save energy [online]. Available at: http://www.it-online.co.za/2012/01/09/intelligent-buildings-save-energy/		
23. IT-Online, 2012. Intelligent buildings save energy [online]. Available at: http://www.it-online.co.za/2012/01/09/intelligent-buildings-save-energy/		
24. Brebbia C.A.: Eco-Architecture IV, Wessex Institute of Technology, UK, 2013		
25. Espejo Roman: Eco-architecture, Greenhaven Press, 2013		
26. Brebbia C.A.: Eco-Architecture V, Wessex Institute of Technology, UK, 2014		
27. Behling Sophia, Behling, Stefan: Solar Power - The Evolution of Sustainable Architecture, 2014		
28. Wright David : The Passive Solar Primer - Sustainable Architecture, Schiffer, 2014		
29. Mazria Edward: The Passive Solar Energy Book (Expanded Professional Edition), Guzowski Mary: Towards Zero-Energy Architecture - New Solar Design, 2014		
30. Sutton, Richard K (Ed.): Green Roof Ecosystems, 2015		
31. P. Kirkegaard. Development and Evaluation of a Responsive Building Envelope 2015		
32. Lorenzo Battisti (Editor) - Wind Energy Exploitation in Urban Environment: TUrbWind 2018 Colloquium (Research Topics in Wind Energy) 1st ed. 2019 Edition - ISBN-13: 978-3030135331		
33. Xudong Zhao and Xiaoli Ma - Advanced Energy Efficiency Technologies for Solar Heating, Cooling and Power Generation (Green Energy and Technology) Part of: Green Energy and Technology (264 Books) 2020 - ISBN-13: 978-3030172855		
34. Alison Kwok (Author) - Environmental Control Systems I - 2020 Case Studies Paperback - ISBN-13 : 978-1716900679		
35. P. O'Sullivan - Passive Solar Energy in Buildings: Watt Committee: report number 17 - 2020 - ISBN-13: 978-0367450717		
36. Mardiana Idayu Ahmad (Author), Saffa Riffat (Author) - Energy Recovery Technology for Building Applications: Green Innovation towards a Sustainable Future 1st ed. 2020 Edition - ISBN-13: 978-3030500054		
37. Caroline Hachem-Vermette (Author) - Solar Buildings and Neighborhoods: Design Considerations for High Energy Performance (Green Energy and Technology) 1st ed. 2020 Edition - ISBN-13: 978-3030470159		
38. Zhonghua Gou (Editor) - Green Building in Developing Countries: Policy, Strategy and Technology (Green Energy and Technology) 1st ed. 2020 Edition - ISBN-13: 978-3030246525		
39. Fred Andreas - Green Building Technology Guide: Emerging Technologies, 2020 - ISBN-13: 978-0124079113		
8.2a Seminar	Metode de predare ²⁰	Observații
Proiect arhitectura ecologică (pe echipe), ce aplică cunoștințele acumulate în cadrul cursului	Demonstrație practică, exercițiu, experiment	
8.2b Laborator (Lucrări)	Metode de predare ²¹	Observații
Prezentare temă – Realizarea unui proiect de locuință ecologică.		2h
Documentare, analiza exemple similare și alegerea siturilor.	Prezentare de tip	2h
Prezentarea către studenți a unor exemple reprezentative.	Slideshow, discuții cu studenții;	2h
Activități de îndrumare la nivel individual și de echipă.		6h
Sesiune de evaluare, discuții critice asupra proiectelor propuse.		2h
8.2c Proiect	Metode de predare ²²	Observații
Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect):		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului²³

<ul style="list-style-type: none"> • cursul și seminarul se constituie într-o etapă care are drept scop însușirea și punerea în practică a tuturor cunoștințelor acumulate din domeniul urbanismului: doctrine, structuri și compoziții urbane, proiectare urbanistică, prin prisma conceptului de „Dezvoltare durabilă”, ca element de bază în formarea profesională a arhitectului. • acumularea de cunoștințe teoretice deschizătoare de noi orizonturi de percepție a dezvoltării urbane permite abordarea proiectării de arhitectură și urbanistică dintr-o nouă perspectivă profesională
--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	• Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Colocviu – testarea aplicată a cunoștințelor teoretice : prezentarea online, în sistem teleconferință utilizând contul instituțional pe platforma academică, a unui eseu cu tema impusă în format powerpoint si word.	50 % (minim 5)
10.5a Seminar	• Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	• Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)	10 %
10.5b Laborator	• Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate	• Evaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului • Evaluarea critică a proiectului	40 % (minim 5)

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

10.5c Proiect	<ul style="list-style-type: none"> • Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese 	•	
10.5d Alte activități ²⁴	•	•	-
10.6 Standard minim de performanță²⁵			
<ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de a concepe un proiect de locuință ecologică prin implementarea soluțiilor tehnice, a materialelor și instalațiilor specifice (relații corecte cu situl, conformare volumetrică, condiții legate de confort și sustenabilitate, optimizare funcțională, sublinierea tipului de abordare ecologică utilizat, etc.) • Cunoașterea problematicii domeniului arhitecturii ecologice – tipuri de abordări, materiale și tehnologii utilizate, conformări planimetrice și volumetrice adaptate sitului, identificarea surselor de energie neconvențională, etc. • Prezența la curs și seminar – minim 50% din totalul cursurilor și respectiv seminariilor. 			

Data completării,

Semnătura titularului de curs,

Semnătura titularului de aplicații,

12.09.2023

.....

.....

Data avizării în departament,

Director departament,

.....

Conf. dr. arh. Radu Andrei

²⁴ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁵ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii.