

# FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2023-2024

Decan,  
Conf. univ. dr. ing. Tania Mariana Hapurne

## 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
1.2 Facultatea	Arhitectură „G.M. Cantacuzino”
1.3 Departamentul	Urbanism
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclu de studii <sup>1</sup>	Licență cu Master integrat
1.6 Programul de studii	Arhitectură

## 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	COMPOZIȚIE URBANA (ARA5103)						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. arh. Sorin Nistor						
2.3 Titularul activităților de aplicații							
2.4 Anul de studii <sup>2</sup>	5	2.5 Semestrul <sup>3</sup>	9	2.6 Tipul de evaluare <sup>4</sup>	Examen	2.7 Tipul disciplinei <sup>5</sup>	DI-DS

## 3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	2	3.3a sem.		3.3b laborator		3.3c proiect	
3.4 Total ore din planul de învățământ <sup>6</sup>	28	din care 3.5 curs	28	3.6a sem.		3.6b laborator		3.6c proiect	
Distribuția fondului de timp <sup>7</sup>									Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren									16
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii									
Tutoriat <sup>8</sup>									7
Examinări <sup>9</sup>									2
Alte activități:									
3.7 Total ore studiu individual <sup>10</sup>	44								
3.8 Total ore pe semestru <sup>11</sup>	72								
3.9 Numărul de credite	3								

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum <sup>12</sup>	
4.2 de competențe	

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului <sup>13</sup>	• Videoproiector, monitor video (laptop, desktop), acces internet.
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului <sup>14</sup>	

## 6. Competențele specifice acumulate<sup>15</sup>

Număr de credite alocate disciplinei <sup>16</sup> :			3	Repartizare credite pe competențe <sup>17</sup>
Compe te nțe prof esio nale	CP1	Cunoașterea noțiunilor, conceptelor, teoriilor, principiilor și metodelor de analiză și intervenție specifice disciplinei		1,0
	CP2	Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea limbajului de specialitate		0,5
	CP3	CUNOȘTINȚE CORESPUNZĂTOARE DESPRE URBANISM, planificare și tehnici aplicate în procesul de proiectare urbană;		
	CP4			
	CP5			
	CP6			
	CPS1	Reflecție și analiza critică a spațiului urban și a intervențiilor asupra acestuia		0,5
	CPS2			
Co mp ete nțe	CT1	Respectarea valorilor și eticii profesionale		0,5
	CT2			
	CT3	Valorificarea experiențelor profesionale, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională;		0,5

<b>transversale</b>	CTS		
---------------------	-----	--	--

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea principiilor, regulilor și procedeele compoziționale determinante în sinteza formelor urbane</li> </ul>
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Înțelegerea modalităților de intervenție în spațiul urban prin analiza elementele constitutive ale imaginii urbane și prin analiza procedeele, mijloacelor și efectelor compoziționale.</li> </ul>

### 8. Conținuturi

Conținut	Metode de predare <sup>19</sup>	Observații
8.1 Curs <sup>18</sup>		
I. Elemente definitorii ale procesului compozițional		
- teorii și concepții estetice	- Expuneri;	2 ore
- modalităților de compoziție a ansamblurilor urbane: procedee, mijloace și efecte compoziționale	- Prelegeri;	4 ore
II. Lectura structurii spațiale urbane	- Analiza unor exemple semnificative;	2 ore
- imaginea urbană	- Prezentare și discuții în colectiv	4 ore
- forme spațiale urbane	- videoproiector, monitor video	2 ore
- diferențiere spațială urbană	(laptop, desktop).	2 ore
- plastica spațiului urban		8 ore
III. Analiza unor exemple semnificative		
- criterii de evaluare și grile de analiză		
- studii de caz – ansambluri urbane și piețe publice		

#### Bibliografie curs:

- Robert F. Gatje - GREAT PUBLIC SQUARES: AN ARCHITECT'S SELECTION, W.W. Norton & Company, 2010
- Jan Gehl - VIAȚA ÎNTRE CLĂDIRI, Igloo Media, București, 2011
- Jan Gehl - ORAȘE PENTRU OAMENI, Igloo Media, București, 2011
- Jan Gehl & Brigitte Svarre - CUM SE STUDIAZĂ VIAȚA URBANĂ, Igloo Media, București, 2015
- Rob Krier - TOWN SPACES, Birkhauser, 2003
- Rob Krier - URBAN SPACE, Academy Editions, London, 1979
- Kevin Lynch - IMAGINEA ORAȘULUI, Ed. Revista Urbanismul, București, 2012
- Cliff Moughtin – URBAN DESIGN – STREET AND SQUARE, Elsevier, Oxford, 1992
- P. Pinon, H. D Dupré – COMPOSITION URBAINE, Vol 1,2 - STU France, Paris La Defence, 1994
- Pierre Riboulet – ONZE LECONS SUR LA COMPOSITION URBAINE, Presse de l'Ecole Nationale des Ponts et Chaussees, Paris, 1998
- Camilo Sitte – ARTA CONSTRUIRII ORAȘELOR, Ed. Tehnică, București, 1992

8.2a Seminar	Metode de predare <sup>20</sup>	Observații
8.2b Laborator	Metode de predare <sup>21</sup>	Observații
8.2c Proiect	Metode de predare <sup>22</sup>	Observații
Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect):		

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului<sup>23</sup>

*Oferă studenților cunoștințe de bază necesare activităților practice de proiectare urbană.*

### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)</li> </ul>	Teste pe parcurs <sup>24</sup> :	
		Evaluare finală: <u>1. Examen: Lucrare scrisă individuală;</u> <u>2. Sarcini: Test cunoștințe și dezvoltare tematică;</u> <u>3. Condiții de lucru: În sala de examen</u>	100 %

10.5a Seminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)</li> </ul>	
10.5b Laborator	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cunoașterea aparatului, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Chestionar scris</li> <li>● Răspuns oral</li> <li>● Caiet de laborator (lucrări experimentale, referate)</li> <li>● Demonstrație practică</li> </ul>	
10.5c Proiect	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Autoevaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului</li> <li>● Evaluarea critică a unui proiect</li> </ul>	
10.5d Alte activități <sup>25</sup>			
10.6 Standard minim de performanță <sup>26</sup>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacitatea de a analiza și identifica principalele caracteristici morfologice ale diferitelor tipuri de spații urbane.</li> </ul>			

Data completării,

Semnătura titularului de curs,

Semnătura titularului de aplicații,

11.09.2023

.....

.....

Data avizării în departament,

Director departament,

.....

Conf. dr. arh. Andrei Radu

<sup>1</sup> Licență / Master

<sup>2</sup> 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

<sup>3</sup> 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

<sup>4</sup> Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

<sup>5</sup> DF - disciplină fundamentală, DID - disciplină în domeniu, DS – disciplină de specialitate sau DC - disciplină complementară - din planul de învățământ

<sup>6</sup> Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.5, 3.6abc)

<sup>7</sup> Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.7.

<sup>8</sup> Între 7 și 14 ore

<sup>9</sup> Între 2 și 6 ore

<sup>10</sup> Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

<sup>11</sup> Suma dintre numărul de ore de activitate didactică directă (3.4) și numărul de ore de studiu individual (3.7); trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.9) x 24 de ore pe credit.

<sup>12</sup> Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

<sup>13</sup> Tablă, vidoproiector, flipchart, materiale didactice specifice etc.

<sup>14</sup> Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, etc.

<sup>15</sup> Competențele din Grilele G1 și G1bis ale programului de studii, adaptate la specificul disciplinei, pentru care se repartizează credite ([www.rncis.ro](http://www.rncis.ro) sau site-ul facultății)

<sup>16</sup> Din planul de învățământ

<sup>17</sup> Creditele alocate disciplinei se distribuie pe competențe profesionale și transversale în funcție de specificul disciplinei

<sup>18</sup> Titluri de capitole și paragrafe

<sup>19</sup> Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

<sup>20</sup> Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

<sup>21</sup> Demonstrație practică, exercițiu, experiment

<sup>22</sup> Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

<sup>23</sup> Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

<sup>24</sup> Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

<sup>25</sup> Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

<sup>26</sup> Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii.