

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2022-2023

Decan,
Conf. univ. dr. ing. Tania Mariana Hapurne

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
1.2 Facultatea	Arhitectură „G.M. Cantacuzino”
1.3 Departamentul	Urbanism
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii ¹	Licență și Master integrat
1.6 Programul de studii	Arhitectură

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	COMPOZIȚIE URBANĂ (ARA5103)						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. arh. Sorin Nistor						
2.3 Titularul activităților de aplicații							
2.4 Anul de studii ²	5	2.5 Semestrul ³	9	2.6 Tipul de evaluare ⁴	Examen	2.7 Tipul disciplinei ⁵	DI

3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	2	3.3a sem.		3.3b laborator		3.3c proiect	
3.4 Total ore din planul de învățământ ⁶	28	din care 3.5 curs	28	3.6a sem.		3.6b laborator		3.6c proiect	
Distribuția fondului de timp ⁷									Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren									16
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii									
Tutoriat ⁸									7
Examinări ⁹									2
Alte activități:									
3.7 Total ore studiu individual ¹⁰	44								
3.8 Total ore pe semestru ¹¹	72								
3.9 Numărul de credite	3								

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum ¹²	<ul style="list-style-type: none"> Promovarea disciplinelor Elemente de mediu (an I); Proiectarea localităților (an II); Doctrine urbanistice an (III); Structuri urbane (an IV.)
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului ¹³	<ul style="list-style-type: none"> Videoproiector, monitor video (laptop, desktop), acces internet.
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului ¹⁴	

6. Competențele specifice acumulate¹⁵

Număr de credite alocate disciplinei ¹⁶ :			3	Repartizare credite pe competențe ¹⁷
Compe te nțe prof esio nale	CP1	Cunoașterea noțiunilor, conceptelor, teoriilor, principiilor și metodelor de analiză și intervenție specifice disciplinei		1,0
	CP2	Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea limbajului de specialitate		0,5
	CP3	CUNOȘTINȚE CORESPUNZĂTOARE DESPRE URBANISM, planificare și tehnici aplicate în procesul de proiectare urbană;		
	CP4			
	CP5			
	CP6			
	CPS1	Reflecție și analiza critică a spațiului urban și a intervențiilor asupra acestuia		0,5
	CPS2			
	CT1	Respectarea valorilor și eticii profesionale		0,5

Competențe transversale	CT2		
	CT3	Valorificarea experiențelor profesionale, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională;	0,5
	CTS		

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea principiilor, regulilor și procedeelelor compoziționale determinante în sinteza formelor urbane
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> Înțelegerea modalităților de intervenție în spațiul urban prin analiza elementele constitutive ale imaginii urbane și prin analiza procedeelelor, mijloacelor și efectelor compoziționale.

8. Conținuturi

8.1 Curs ¹⁸	Metode de predare ¹⁹	Observații
<i>I. Elemente definitorii ale procesului compozițional</i>		
- teorii și concepții estetice	- Expuneri;	2 ore
- modalităților de compoziție a ansamblurilor urbane: procedee, mijloace și efecte compoziționale	- Prelegeri;	4 ore
<i>II. Lectura structurii spațiale urbane</i>	- Analiza unor exemple semnificative;	2 ore
- imaginea urbană	- Prezentare și discuții în colectiv	4 ore
- forme spațiale urbane	- videoproiector, monitor	2 ore
- diferențiere spațială urbană	- video (laptop, desktop).	2 ore
- plastica spațiului urban		
<i>III. Analiza unor exemple semnificative</i>		2 ore
- criterii de evaluare și grile de analiză		8 ore
- studii de caz – ansambluri urbane și piețe publice		

Bibliografie curs:

- Robert F. Gatje - *GREAT PUBLIC SQUARES: AN ARCHITECT'S SELECTION*, W.W. Norton & Company, 2010
- Jan Gehl - *VIAȚA ÎNTRE CLĂDIRI*, Igloo Media, București, 2011
- Jan Gehl - *ORAȘE PENTRU OAMENI*, Igloo Media, București, 2011
- Jan Gehl & Brigitte Svarre - *CUM SE STUDIAZĂ VIAȚA URBANĂ*, Igloo Media, București, 2015
- Rob Krier - *TOWN SPACES*, Birkhauser, 2003
- Rob Krier - *URBAN SPACE*, Academy Editions, London, 1979
- Kevin Lynch - *IMAGINEA ORAȘULUI*, Ed. Revista Urbanismul, București, 2012
- Cliff Moughtin - *URBAN DESIGN - STREET AND SQUARE*, Elsevier, Oxford, 1992
- P. Pinon, H. D Dupré - *COMPOSITION URBAINE, Vol 1,2 - STU France, Paris La Defence, 1994*
- Pierre Riboulet - *ONZE LECONS SUR LA COMPOSITION URBAINE*, Presse de l'École Nationale des Ponts et Chaussees, Paris, 1998
- Camilo Sitte - *ARTA CONSTRUIRII ORAȘELOR*, Ed. Tehnică, București, 1992

8.2a Seminar	Metode de predare ²⁰	Observații
8.2b Laborator	Metode de predare ²¹	Observații
8.2c Proiect	Metode de predare ²²	Observații

Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect):

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Oferă studenților cunoștințe de bază necesare activităților practice de proiectare urbană.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
		Teste pe parcurs ²⁴ :	

10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea) 	Evaluare finală:	100 %
		<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Examen: Lucrare scrisă individuală;</u> 2. <u>Sarcini: Test cunoștințe și dezvoltare tematică;</u> 3. <u>Condiții de lucru: În sala de examen</u> 	

10.5a Seminar	<ul style="list-style-type: none"> • Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor 	<ul style="list-style-type: none"> • Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice) 	
10.5b Laborator	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea aparatului, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate 	<ul style="list-style-type: none"> • Chestionar scris • Răspuns oral • Caiet de laborator (lucrări experimentale, referate) • Demonstrație practică 	
10.5c Proiect	<ul style="list-style-type: none"> • Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului • Evaluarea critică a unui proiect 	
10.5d Alte activități ²⁵			
10.6 Standard minim de performanță ²⁶			
<ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de a analiza și identifica principalele caracteristici morfologice ale diferitelor tipuri de spații urbane. 			

Data completării,

23.09.2022

Semnătura titularului de curs,

.....


Semnătura titularului de aplicații,

.....

Data avizării în departament,

.....

Director departament,

Ș. L. dr. arh. Andrei Radu

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ DF - disciplină fundamentală, DID - disciplină în domeniu, DS – disciplină de specialitate sau DC - disciplină complementară - din planul de învățământ

⁶ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.5, 3.6abc)

⁷ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.7.

⁸ Între 7 și 14 ore

⁹ Între 2 și 6 ore

¹⁰ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹¹ Suma dintre numărul de ore de activitate didactică directă (3.4) și numărul de ore de studiu individual (3.7); trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.9) x 24 de ore pe credit.

¹² Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹³ Tablă, vidoprojector, flipchart, materiale didactice specifice etc.

¹⁴ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, etc.

¹⁵ Competențele din Grilele G1 și G1bis ale programului de studii, adaptate la specificul disciplinei, pentru care se repartizează credite (www.rncis.ro sau site-ul facultății)

¹⁶ Din planul de învățământ

¹⁷ Creditele alocate disciplinei se distribuie pe competențe profesionale și transversale în funcție de specificul disciplinei

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

- ¹⁹ *Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)*
- ²⁰ *Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme*
- ²¹ *Demonstrație practică, exercițiu, experiment*
- ²² *Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.*
- ²³ *Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii*
- ²⁴ *Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.*
- ²⁵ *Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.*
- ²⁶ *Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii.*