

**FIȘA DISCIPLINEI**  
Anul universitar 2022 - 2023

Decan,  
Conf.dr.ing. Tania Mariana HAPURNE

**1. Date despre program**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași |
| 1.2 Facultatea                        | Arhitectură „G.M.Cantacuzino”                    |
| 1.3 Departamentul                     | Urbanism   |
| 1.4 Domeniul de studii                | Arhitectură                                      |
| 1.5 Ciclul de studii                  | Licență și master integrat                       |
| 1.6 Programul de studii               | Arhitectură                                      |

**2. Date despre disciplină**

|  |  |               |          |                       |          |                       |                |
|--|--|---------------|----------|-----------------------|----------|-----------------------|----------------|
| 2.1 Denumirea disciplinei                | <b>ARHITECTURĂ, ORAȘ, SOCIETATE (ARA 4108)</b> |               |          |                       |          |                       |                |
| 2.2 Titularul activităților de curs      | s. I. dr. arh. Răzvan Mircea NICA              |               |          |                       |          |                       |                |
| 2.3 Titularul activităților de aplicații | -  |               |          |                       |          |                       |                |
| 2.4 Anul de studii                       | <b>IV</b>                                      | 2.5 Semestrul | <b>7</b> | 2.6 Tipul de evaluare | <b>C</b> | 2.7 Tipul disciplinei | <b>DO - DC</b> |

**3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)**

|  |    |                   |    |           |   |                |              |         |
|--|----|-------------------|----|-----------|---|----------------|--------------|---------|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână  | 2  | din care 3.2 curs | 2  | 3.3a sem. | - | 3.3b laborator | 3.3c proiect | -       |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ   | 28 | din care 3.5 curs | 28 | 3.6a sem. | - | 3.6b laborator | 3.6c proiect | -       |
| Distribuția fondului de timp   |    |                   |    |           |   |                |              | Nr. ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                                    |    |                   |    |           |   |                |              | 12      |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |    |                   |    |           |   |                |              | 7       |
| Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii                         |    |                   |    |           |   |                |              | -       |
| Tutoriat   |    |                   |    |           |   |                |              | -       |
| Examinări  |    |                   |    |           |   |                |              | 1       |
| Alte activități:   |    |                   |    |           |   |                |              | -       |
| 3.7 Total ore studiu individual  | 20 |                   |    |           |   |                |              |         |
| 3.8 Total ore pe semestru  | 48 |                   |    |           |   |                |              |         |
| 3.9 Numărul de credite   | 2  |                   |    |           |   |                |              |         |

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

|                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 4.1 de curriculum | • Nu este cazul |
| 4.2 de competențe | • Nu este cazul |

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

|  |  |
|--|--|
| 5.1 de desfășurare a cursului                                  | Prelegeri, materiale didactice specifice |
| 5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului | -  |

**6. Competențe specifice acumulate**

|                                      |     |  |                                   |
|--------------------------------------|-----|--|-----------------------------------|
| Număr de credite alocat disciplinei: |     | <b>2</b>   | Repartizare credite pe competențe |
| <b>Competențe profesionale</b>       | CP1 |  |                                   |
|                                      | CP2 | CUNOȘTINȚE CORESPUNZĂTOARE DESPRE ISTORIA ȘI TEORIILE ARHITECTURII, PRECUM ȘI DESPRE ARTE, TEHNOLOGII ȘI ȘTIINȚE UMANE CONEXE ca factori ce pot influența calitatea proiectelor arhitecturale; | 0,75                              |
|                                      | CP3 | CUNOȘTINȚE CORESPUNZĂTOARE DESPRE URBANISM, planificare și tehnici aplicate în procesul de proiectare urbană;  | 0,25                              |

|                                |      |  |      |
|--------------------------------|------|--|------|
|                                | CP4  | CUNOȘTINȚE ÎN DOMENIUL SOCIAL: capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni, creațiile arhitecturale și mediul lor de inserție, de a înțelege și de a armoniza clădirile și spațiile acestora în funcție de nevoi și de scara umană, precum și capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul acestuia în societate, prin elaborarea de proiecte în acord cu factorii sociali; | 0,85 |
|                                | CP5  |  |      |
|                                | CP6  |  |      |
|                                | CPS1 |  |      |
|                                | CPS2 |  |      |
| <b>Competențe transversale</b> | CT1  |  |      |
|                                | CT2  |  |      |
|                                | CT3  | Valorificarea experiențelor profesionale, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională;   | 0,15 |
|                                | CTS  |  |      |

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea conexiunilor și interdependențelor existente între societate, obiectul de arhitectură și spațiul urban. Dezvoltarea abilităților necesare elaborării proiectelor complexe de arhitectură și urbanism prin corelarea cu specificul socio-cultural și economic.</li> <li>• Familiarizarea studenților cu problematica sociologiei urbane.</li> </ul> |
| 7.2 Obiective specifice               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea modificărilor și condiționărilor reciproce pe care societatea actuală le determină în cadrul acestei relații complexe. Însușirea unor noțiuni generale specifice sociologiei urbane.</li> </ul>  |

### 8. Conținuturi

| 8.1 Curs   | Metode de predare   | Observații |
|--|---|------------|
| <b>1. Relația arhitectură - oraș - societate</b><br>1.1 Introducere în tematica cursului<br>- Arhitectura. Definiții. Funcțiile Arhitecturii<br>- Orașul. Definiții. Rolul orașului în societate. Tipuri de orașe. Funcția cheie a orașului<br>- Societatea. Definiții. Rolul societății în dezvoltarea orașului<br>1.2 Inter- și transdisciplinaritate în arhitectură și urbanism<br>1.3 Determinanți ai proiectului de arhitectură și urbanism   | Prelegere interactivă de tip slideshow, prezentarea problematicii generale; | 4 ore      |
| <b>2. Definierea sociologiei ca știință a socialului</b><br>2.1 Precursori ai sociologiei (Aristotel, Platon, Spinoza, Montesquieu, Hegel)<br>2.2 Definierea sociologiei. Primele teorii sociologice (A. Comte și E. Durkheim)<br>2.3 Domenii de interes. Obiectivele sociologiei. Funcțiile sociologiei ca știință (descriptivă, explicativă, critică și aplicativă). Ramurile sociologiei contemporane<br>2.4 Categoriile sociologice<br>- Structura socială<br>- Relații sociale. Elemente ale structurii sociale (grup, pătură, clasă socială)<br>- Status și rol social. Comunitate |   | 4 ore      |
| <b>3. Orașul ca sistem. Fenomene și procese urbane contemporane.</b><br>Abordări în sociologia urbană. Clasificări. Orașul pre-industrial. Orașul industrial   |   | 2 ore      |
| <b>4. Teorii în sociologia urbană</b><br>4.1 Teorii dezvoltate în secolul XX. Context economic, politic și socio-cultural (G. Simmel, Școala de la Chicago - Wirth, R.N. Morris).<br>4.2. Ecologia urbană.   |   | 4 ore      |
| <b>5. Locuirea ca fenomen social</b><br>5.1 Analiza modului de locuire din perspectivă sociologică<br>5.2 Tipuri de locuire raportate la valorile culturale și economice ale societății<br>5.3 Diferențe în modul de locuire (rural - urban). Politici de locuire  |   | 6 ore      |

|   |                   |            |
|---|-------------------|------------|
| 5.4 Determinanți sociali ai modului de locuire, relații intra- și interfamiliale (relații de vecinătate)  |                   |            |
| <b>6. Orașul ca fenomen social</b><br>6.1 Spațiul social. Dimensiunea psiho-socială a spațiului urban (percepția mediului construit, comportamente spațiale, imagine urbană)<br>6.2. Spațiul public - suport al evenimentelor sociale<br>6.3 Piața și Strada. Importanța spațiilor publice raportată la valorile societății și modului de viață<br>6.4 Urbanitate - viața urbană. Analiza spațiului public din perspectivă sociologică<br>6.5 Sociologia urbană contemporană  |                   | 4 ore      |
| <b>7. Repere ale unei proiectări integrate arhitectura - oraș - societate</b><br>7.1 Responsabilitatea socială a arhitectului. Necesitatea înțelegerii valorilor istorice, economice și socio-culturale. Participarea societății la deciziile proiectării urbane<br>7.2 Caracterul evolutiv al societății umane, tranziția (evoluție graduală vs. evoluție forțată), dinamica modului de locuire<br>7.3 Arhitectura și urbanismul ca imagine a societății.  |                   | 4 ore      |
| <b>Total</b>  | <b>28 ore</b>     |            |
| Bibliografie curs:<br>1. <b>Barancy</b> , Olivier - <i>Misere de l'espace moderne. La production de Le Corbusier et ses consequences</i> , ed. Agone Contre-Feux, Marseille, 2017<br>2. <b>Baudrillard</b> , Jean; <b>Nouvel</b> , Jean - <i>Obiecte singulare: arhitectură și filosofie</i> , Ed. Paideia, București. 2005<br>3. <b>Flanagan</b> , William - <i>Urban sociology: images and structure</i> , 5th. ed., Rowman & Littlefield Publishers. 2010<br>4. <b>Hall, Peter</b> - <i>Orașele de mâine. O istorie intelectuală a urbanismului în secolul XX</i> , Editura ALL, București. 1999<br>5. <b>Gausa</b> , Manuel; <b>Gualart V.</b> ; <b>Muller W.</b> - <i>The Metapolis Dictionary of advanced architecture. City, tehnology and society in the information age</i> , Ed. Actar Publishers, New York. 2003<br>6. <b>Gehl</b> , Jan - <i>Orașe pentru oameni</i> , Editura Igloomea, București. 2012<br>7. <b>Gehl</b> , Jan; <b>Svarre</b> , Birgitte - <i>Cum se studiază viața urbană</i> , Editura Igloomea, București. 2015<br>8. <b>Gottdiener</b> , Mark; <b>Hutchinson</b> , R. - <i>The new urban sociology</i> , Editura Westview Press, Boulder. 2011<br>9. <b>Jacobs, Jane</b> - <i>The Death and Life of Great American Cities</i> , Randon House, New York. 1961<br>10. <b>Leach</b> , Kevin - <i>Anestetica</i> , Ed. Paideia, București. 1999<br>11. <b>Lynch</b> , Kevin - <i>The image of the city</i> , Editura Cambridge Mass.: The Tehnology Press & Harvard University Press. 1960<br>12. <b>Mihali</b> , Ciprian (coord.) - <i>Artă, tehnologie și spațiul public</i> , Ed. Paideia, București. 2005<br>13. <b>Mihali</b> , Ciprian (coord.) - <i>Inventarea spațiului (Arhitecturi ale experienței cotidiene)</i> , Ed. Paideia, București. 2001<br>14. <b>Savage</b> , Mike; <b>Warde</b> , Alan - <i>Urban Sociology, Capitalism and Modernity</i> , Macmillan Press. Ltd., Londra. 1993<br>15. <b>Weber</b> , Max - <i>Orașul</i> , Editura ALL, București. 2013<br>Material didactic în format digital:<br>16. <b>Nica</b> , Răzvan – <i>Arhitectură, Oraș, Societate</i> – note de curs în format digital, 2022<br><a href="https://issuu.com/razvan.nica/docs/aos">https://issuu.com/razvan.nica/docs/aos</a> |                   |            |
| 8.2a Seminar -  | Metode de predare | Observații |
| 8.2b Laborator -  | Metode de predare | Observații |
| 8.2c Proiect -  | Metode de predare | Observații |
| Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect): -   |                   |            |

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei răspunde necesității de sustenabilitate și dezvoltare durabilă, obiectiv major pentru asociațiile profesionale, administrațiile locale și naționale. Disciplina conferă o fundamentare sociologică în practica de arhitectură și urbanism.

## 10. Evaluare

| Tip activitate  | 10.1 Criterii de evaluare  | 10.2 Metode de evaluare   | 10.3 Pondere din nota finală |
|---|--|---|------------------------------|
| 10.4 Curs   | ● Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)   | Teste pe parcurs:   | -                            |
|   |  | Teme de casă: -   |                              |
|   |  | Evaluare finală: Colocviu - Test grilă  | 100% (minim 5)               |
| 10.5a Seminar   | ● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor   | ● Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)  | -                            |
| 10.5b Laborator   | ● Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate | ● Chestionar scris<br>● Răspuns oral<br>● Caiet de laborator (lucrări experimentale, referate)<br>● Demonstrație practică | -                            |
| 10.5c Proiect   | ● Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese  | ● Autoevaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului<br>● Evaluarea critică a unui proiect                          | -                            |
| 10.5d Alte activități   |  |   | -                            |
| 10.6 Standard minim de performanță  |  |   |                              |
| ● Înțelegerea determinantilor de ordin socio-cultural care stau la baza proiectării urbane și de arhitectură. |  |   |                              |

Data completării,  
23.09.2022

Semnătura titularului de curs,

Semnătura titularului de aplicații,

s.l. dr. arh. Răzvan NICA

.....

Data avizării în departament,

Director departament,  
S.l. dr. arh. Radu ANDREI