

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2022-2023

Decan,
Conf. Dr. Ing. Tania Mariana Hapurne

1. Date despre program

| | |
|--|--|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași |
| 1.2 Facultatea | Arhitectura „G.M. Cantacuzino” |
| 1.3 Departamentul | Arhitectură |
| 1.4 Domeniul de studii | Arhitectură |
| 1.5 Ciclul de studii | Licență și master integrat |
| 1.6 Programul de studii | Arhitectură |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|--|---|---------------|----------|-----------------------|----------|-----------------------|----------------|
| 2.1 Denumirea disciplinei | PROIECTARE DE ARHITECTURA (ARA 3101) | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de aplicații | ș.l.dr.arh. Ana Cristina TUDORA | | | | | | |
| 2.4 Anul de studii | 3 | 2.5 Semestrul | 5 | 2.6 Tipul de evaluare | P | 2.7 Tipul disciplinei | DI - DS |

3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)

| | | | | | | | | | |
|--|-----|-------------------|--|-----------|--|----------------|--|--------------|---------|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 10 | din care 3.2 curs | | 3.3a sem. | | 3.3b laborator | | 3.3c proiect | 10 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 140 | din care 3.5 curs | | 3.6a sem. | | 3.6b laborator | | 3.6c proiect | 140 |
| Distribuția fondului de timp | | | | | | | | | Nr. ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | | | | | 18 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | | | | | 23 |
| Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii | | | | | | | | | 23 |
| Tutoriat | | | | | | | | | 18 |
| Examinări - proiecte | | | | | | | | | 20 |
| Alte activități: | | | | | | | | | |
| • Prezentări la panou | | | | | | | | | 30 |
| • Schiță de schiță | | | | | | | | | 16 |
| • Concursuri | | | | | | | | | |
| 3.7 Total ore studiu individual | 148 | | | | | | | | |
| 3.8 Total ore pe semestru | 288 | | | | | | | | |
| 3.9 Numărul de credite | 12 | | | | | | | | |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|-------------------|---|
| 4.1 de curriculum | - |
| 4.2 de competențe | - |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--|--|
| 5.1 de desfășurare a cursului | |
| 5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului | <ul style="list-style-type: none"> În cadrul atelierului de proiectare de arhitectură, cu îndrumare didactică Tehnica de calcul, stand experimental(machete) |

6. Competențele specifice acumulate

| | | | |
|--------------------------------------|----|---|-----------------------------------|
| Număr de credite alocat disciplinei: | | 12 | Repartizare credite pe competențe |
| Competențe profesionale | C1 | COMPETENȚE DE ORDIN GENERAL: capacitatea de a concepe proiecte arhitecturale care să corespundă atât cerințelor estetice, cât și cerințelor tehnice | 3 |
| | C3 | CUNOȘTINȚE CORESPUNZĂTOARE DESPRE URBANISM, planificare și tehnici aplicate în procesul de proiectare urbană | 3 |
| | C4 | CUNOȘTINȚE ÎN DOMENIUL SOCIAL: capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni, creațiile arhitecturale și mediul lor de inserție, de a înțelege și de a armoniza clădirile și spațiile acestora în funcție de nevoi și de scara umană, precum și capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul acestuia în societate, prin elaborarea de proiecte în acord cu factorii sociali | 2 |
| | C6 | CUNOȘTINȚE DESPRE PROBLEMELE DE PROIECTARE STRUCTURALĂ, DE CONSTRUCȚIE ȘI DE INGINERIE ÎN CONCEPEREA CLĂDIRILOR, cunoștințe corespunzătoare despre tehnica, tehnologia și fizica construcțiilor, astfel încât din perspectiva dezvoltării sustenabile să le ofere toate elementele de confort interior și de protecție climaterică; | 2 |

| | | | |
|------------------------------------|-----|--|---|
| Comp etențe transv ersale | CT1 | Executarea sarcinilor profesionale la nivel individual conform unor cerințe precizate și în termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională, urmând un plan de lucru prestabilit și cu îndrumare calificată; | 1 |
| | CT3 | Valorificarea experiențelor profesionale, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională; | 1 |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|---------------------------------------|---|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none"> Transmiterea de cunoștințe specifice, analiza și corelarea în mod creator a datelor temei de proiectare, formarea și dezvoltarea abilităților și capacității de a rezolva problemele arhitecturale și urbanistice generate de proiect. Înțelegerea demersului arhitectural ca proces integrator de cunoștințe pluridisciplinare și de abilități creative. |
| 7.2 Obiective specifice | Abordarea unor teme din domeniul programelor de arhitectura publică (învățământ, comerț, cultura) pe amplasamente reale. |

8. Conținuturi

| 8.1 Curs | Metode de predare | Observații |
|--|--|----------------------------|
| Bibliografie curs: | | |
| 8.2a Seminar | | |
| 8.2b Laborator | | |
| 8.2c Proiect | | |
| Studiul programelor de arhitectură publică concretizat prin proiecte ale căror teme sunt dezvoltate pe amplasamente reale: Pensiune turistică Centru de creație Schițe de schiță | Expunere, prelegere, dezbatere, prezentarea temei, a problematicii studiate în sistem interactiv cu studenții; îndrumare didactică directă | 52 ore 72 ore 16 ore |
| Bibliografie aplicații: RADULESCU, Daniela, Arhitectura centrelor culturale, București, Editura Tehnica, 1996 Architectural Design: <i>Education and Culture</i> , Links, Barcelona 1999-2000* TĂNĂSOIU, Radu - "Arhitectura construcțiilor școlare. Pentru învățământul primar și mediu", București, Editura tehnică, 1979 NEUFERT Peter, NEUFERT Cornelius, Neufert - Manualul arhitectului. Elemente de proiectare și construcție, 2004, Alutus VAIS Gheorghe, Programe de arhitectură, UT Press, Cluj Napoca, 2008 CIOLACU Dragos Arhitectura – Sinteza documentara BROADBENT, Geoffrey; Bunt, Richard; Llorens, Tomas, Semnificație și comportament în cadrul construit, traducere Arh. I. TRIȘCU, Arh. A. Zahariade, Ed. Tehnică București 1985; GOLU, Mihai; Ticu, Aurel, Culoare și Comportament, Științifică București 1972; In Detail – Interior Spaces p. 74-77. RANSLEY, Josef, INGRAM, Hadyn, Developing Hospitality Properties and Facilities, Routledge publishing House, 2004 | | |

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> În cadrul disciplinei "Proiectare de Arhitectură" se aplică în mod practic cunoștințele teoretice dobândite în cadrul cursurilor din Planul de Învățământ pe parcursul anilor de studiu. Însușirea metodologiei de studiu și elaborarea proiectelor în cadrul disciplinei constituie baza pregătirii profesionale a meseriei de arhitect. |
|--|

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|----------------|---------------------------|-------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs | | | - |
| 10.5a | | | - |
| 10.5b | | | - |

| | | | |
|--|--|--|-----|
| 10.5c Proiect | Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese. | Autoevaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului Proiecte de arhitectură pe teme date : 1. schița de proiect a proiectului scurt 2. proiect scurt și machetă 3. schița de proiect a proiectului lung 4. proiect lung și machetă | 90% |
| 10.5d Alte activități | Evaluarea cunoștințelor acumulate pe parcursul fiecărui semestru. | schițe de schiță, condiții de lucru: în cadrul atelierului de proiectare de arhitectură, cu durată de 8 ore, fără îndrumare didactică | 10% |
| 10.6 Standard minim de performanță - Îndeplinirea condițiilor minime de promovare, susținerea intermediară (panou), predarea la termenul stabilit | | | |
| Cunoașterea principiilor de proiectare ale funcțiunii Pensiune turistică; stăpânirea compoziției, a relațiilor spațiale și volumetrice pentru funcțiunea Centru de creație; capacitatea de a realiza clădiri cu o expresie adecvată contextului amplasamentului. | | | |

Data completării,

Semnătura titularului de curs,

Semnătura titularului de aplicații,

15 Septembrie 2022

s.l.dr.arh Ana Cristina TUDORA

Data avizării în departament,

Director departament,

.....

Conf.dr.arh Tudor GRĂDINARU