

**FIȘA DISCIPLINEI**  
Anul universitar 2020 - 2021

Decan,  
Conf.dr.ing. Tania Mariana HAPURNE

**1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
1.2 Facultatea	Arhitectură „G.M.Cantacuzino”
1.3 Departamentul	Urbanism
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență și master integrat
1.6 Programul de studii	Arhitectură

**2. Date despre disciplină**

2.1 Denumirea disciplinei	<b>SOCIOLOGIE URBANĂ (ARA 4108)</b>						
2.2 Titularul activităților de curs	s.l. dr. arh. Răzvan NICA						
2.3 Titularul activităților de aplicații	-						
2.4 Anul de studii	IV	2.5 Semestrul	7	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Tipul disciplinei	DO - DC

**3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)**

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	2	3.3a sem.	-	3.3b laborator	-	3.3c proiect	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care 3.5 curs	28	3.6a sem.	-	3.6b laborator	-	3.6c proiect	-
Distribuția fondului de timp									Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									9
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren									6
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii									5
Tutoriat									-
Examinări									-
Alte activități:									-
3.7 Total ore studiu individual	20								
3.8 Total ore pe semestru	48								
3.9 Numărul de credite	2								

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1 de curriculum	● Nu este cazul
4.2 de competențe	● Nu este cazul

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1 de desfășurare a cursului	Prelegeri, materiale didactice specifice; utilizarea platformei educaționale TUIASI
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	-

**6. Competențele specifice acumulate**

Număr de credite alocat disciplinei:		2	Repartizare credite pe competențe
Competențe	CP1		
	CP2	CUNOSTINTE CORESPUNZĂTOARE DESPRE ISTORIA SI TEORIILE ARHITECTURII, PRECUM ȘI DESPRE ARTE, □	0,75

profesionale		TEHNOLOGII SI STIINTE UMANE CONEXE ca factori ce pot influenta calitatea proiectelor arhitecturale;	
	CP3	CUNOSTINTE CORESPUNZATOARE DESPRE URBANISM, planificare si tehnici aplicate în procesul de proiectare urbană;	0,25
	CP4	CUNOSTINTE IN DOMENIUL SOCIAL: capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni, creațiile arhitecturale și mediul lor de inserție, de a înțelege și de a armoniza clădirile și spațiile acestora în funcție de nevoi și de scara umană, precum și capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul acestuia în societate, prin elaborarea de proiecte în acord cu factorii sociali;	0,85
	CP5		
	CP6		
	CPS1		
	CPS2		
Competențive transversale	CT1		
	CT2		
	CT3	Valorificarea experiențelor profesionale, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională;	0,15
	CTS		

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Înțelegerea conexiunilor și interdependentelor existente între societate, obiectul de arhitectură și spațiul urban. Dezvoltarea abilităților necesare elaborării proiectelor complexe de arhitectură și urbanism prin corelarea cu specificul socio-cultural și economic.</li> <li>Familiarizarea studenților cu problematica sociologiei urbane.</li> </ul>
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Înțelegerea modificărilor și condiționărilor reciproce pe care societatea actuală le determină în cadrul acestei relații complexe. Însusirea unor noțiuni generale specifice sociologiei urbane.</li> </ul>

#### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<b>I.Obiectul și problematica sociologiei ca știință:</b> Precursori ai sociologiei; Începuturile și evoluția sociologiei ca știință; Definierea sociologiei; domenii și ramuri ale acestia; Sociologia în epoca contemporană; Funcțiile sociologiei ca știință	Prelegere interactivă de tip slideshow, prezentarea problematicii generale, discuții organizate în sistem de videoconferință pe platforma educațională TUIASI, utilizând conturile instituționale.	4 ore
<b>II. Categoriile sociologice</b>  Sistemul social; Relația socială; Structura socială; Grupul social; Clase și pătri sociale; Status și rol social; Instituții, organizații, societăți și comunități		4 ore
<b>III. Metodologia sociologică</b> a. Metodologia generală și specifică. b. Specificul cunoașterii sociologice. b1. Cunoașterea sociologică din perspectiva raportului cunoaștere comună – cunoaștere științifică. b2.Empiric și teoretic în cunoașterea sociologică. c. Etapele investigației sociologice . d. Metode și tehnici în sociologie: observația sociologică; experimentul sociologic; monografia sociologică; ancheta de opinie; eșantionarea; analiza statistică și cea cauzală.		2 ore
<b>IV. Obiectul și problematica sociologiei urbane</b>		4 ore

<p>a. Orașul ca sistem. Fenomene și procese urbane contemporane.</p> <p>a.1. Clasificări ale orașelor. Primele școli de sociologie urbană. Noua sociologie urbană</p> <p>b. Problematika sociologiei urbane.</p> <p>c. Sociologie și urbanism.</p>		
<p><b>V. Perspectiva ecologică în înțelegerea urbanului</b></p> <p>a. Începuturile ecologiei urbane. b. Ecologia sociologică umană. c. Clasificări ale arealelor sociale în interiorul orașelor.</p>		2 ore
<p><b>VI. Urbanismul ca mod de viață</b></p> <p>a. Precizări conceptuale: urbanism, mod de viață, calitatea vieții b. Începuturile urbanismului ca mod de viață. c. Dezvoltări ulterioare (Morris, Langer etc.)</p>		4 ore
<p><b>VII. Aspecte psihologice și psihosociologice ce interesează urbanismul</b></p> <p>a. Percepția mediului construit și a orașului ca obiect structurat b. Imaginea orașului c. Structura categorială și semantică a spațiului urban  d. Comportamente spațiale și acțiuni în mediul urban  e. Mediul urban – personalitatea și relațiile interpersonale</p>		4 ore
<p><b>VIII. Valențe umane ale spațiului construit.</b> Sociologia locuirii. Comportamentul uman și spațiul construit.</p> <p>a. Comportamentul uman și spațiul construit. a1. Posibilitatea de modificarea comportamentului uman prin proiectarea spațiului de construit  b. Relațiile familiale din perspectiva spațiului de locuit b1. Spațiul urban – relațiile intrafamiliale și interfamiliale  c. Motivații, aspirații și trebuințe urbane referitoare la spațiul construit. c1 Fenomenul urban din perspectiva calității vieții, a modului și stilului de viață</p>		2 ore
<p><b>IX. Aspecte sociologice ale proiectării orașului viitorului</b> Orașul viitorului – un oraș pentru om al aspirațiilor umane. Studiul orașului ideal. Proiectarea modului de viață al orașului viitorului</p>		2 ore
<b>Total</b>		<b>28 ore</b>
<p>Bibliografie curs:</p> <p>Cărți:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Barancy, Olivier. (2017) <i>Misere de l'espace moderne. La production de Le Corbusier et ses consequences</i>, ed. Agone Contre-Feux, Marseille,</li> <li>2. Baudrillard, Jean; Nouvel, Jean (2005) <i>Obiecte singulare: arhitectură și filosofie</i>, Ed. Paideia, București.</li> <li>3. Flanagan, William. (2010) <i>Urban sociology: images and structure</i>, 5th. ed., Rowman &amp; Littlefield Publishers.</li> <li>4. Hall, Peter. (1999) <i>Orașele de mâine. O istorie intelectuală a urbanismului în secolul XX</i>, Editura ALL, București.</li> <li>5. Gausa, Manuel; Guallart V.; Muller W. (2003) <i>The Metapolis Dictionary of advanced</i></li> </ol>		

*architecture. City, technology and society in the information age*, Ed. Actar Publishers, New York.

6. **Gehl, Jan. (2012)** *Orase pentru oameni*, Editura Igloomea, București.

7. **Gehl, Jan; Svarre, Birgitte. (2015)** *Cum se studiază viața urbană*, Editura Igloomea, București.

8. **Gottdiener, Mark; Hutchinson, R. (2011)** *The new urban sociology*, Editura Westview Press, Boulder.

9. **Jacobs, Jane. (1961)** *The Death and Life of Great American Cities*, Randon House, New York.

10. **Leach, Kevin. (1999)** *Anestetica*, Ed. Paideia, București

11. **Lynch, Kevin. (1960)** *The image of the city*, Editura Cambridge Mass.: The Tehnology Press & Harvard University Press.

12. **Mihali, Ciprian (coord.) (2005)**, *Artă, tehnologie și spațiul public*, Ed. Paideia, București.

13. **Mihali, Ciprian (coord.) (2001)**, *Inventarea spațiului (Arhitecturi ale experienței cotidiene)*, Ed. Paideia, București.

14. **Norberg-Schulz, Christian. (1985)** *Habiter: Vers une architecture figurative*, Editura Electra

15. **Savage, Mike; Warde, Alan (1993)** *Urban Sociology, Capitalism and Modernity*, Macmillan Press. Ltd., Londra.

14. **Weber, Max. (2013)** *Orasul*, Editura ALL, București.

8.2a Seminar -	Metode de predare	Observații
8.2b Laborator -	Metode de predare	Observații
8.2c Proiect -	Metode de predare	Observații
Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect): -		

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei răspunde necesității de sustenabilitate și dezvoltare durabilă, obiectiv major pentru asociațiile profesionale, administrațiile locale și naționale. Disciplina conferă o fundamentare sociologică în practica de arhitectură și urbanism.

### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)</li> </ul>	Teste pe parcurs: Teme de casă: Eseu cu o temă la alegere, din tematica cursului, discutat și predat utilizând platforma educațională TUIASI și conturile instituționale	-
		Evaluare finală: Colocviu organizat în sistem de videoconferință pe platforma educațională TUIASI, pe baza conținutului instituțional; Răspuns oral la întrebări de sinteză din tematica cursului.	50% (minim 5)
10.5a Seminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)</li> </ul>	-
10.5b Laborator	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea aparatului, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chestionar scris</li> <li>• Răspuns oral</li> <li>• Caiet de laborator (lucrări experimentale, referate)</li> <li>• Demonstrație practică</li> </ul>	-

10.5c Proiect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului</li> <li>• Evaluarea critică a unui proiect</li> </ul>	-
10.5d Alte activități			-
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea determinanților de ordin socio-cultural care stau la baza proiectării urbane și de arhitectură.</li> </ul>			

Data completării,  
22.09.2020

Semnătura titularului de curs,

s.l. dr. arh. Răzvan NICA

.....

Semnătura titularului de aplicații,

Data avizării în departament,

Director departament,

S.l. dr. arh. Radu ANDREI