

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2020-2021

Decan,
Conf. Dr. Ing. Tania Mariana Hapurne

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
1.2 Facultatea	Arhitectura „G.M. Cantacuzino”
1.3 Departamentul	Arhitectura
1.4 Domeniul de studii	Arhitectura
1.5 Ciclul de studii	Licență și master integrat
1.6 Programul de studii	Arhitectură

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	PROGRAME DE ARHITECTURA (ARA 3104)						
2.2 Titularul activităților de curs	s.l. dr. arh. Daniel Vișan						
2.3 Titularul activităților de aplicații	-						
2.4 Anul de studii	3	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Tipul disciplinei	DI - DF

3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	2	3.3a sem.	-	3.3b laborator	-	3.3c proiect	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care 3.5 curs	28	3.6a sem.	-	3.6b laborator	-	3.6c proiect	-
Distribuția fondului de timp									Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									12
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren									6
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii									-
Tutoriat									-
Examinări									2
Alte activități:									-
3.7 Total ore studiu individual	20								
3.8 Total ore pe semestru	48								
3.9 Numărul de credite	2								

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	- Curs Teoria arhitecturii
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Videoprojector, tablă, platforma educațională TUIASI
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	-

6. Competențele specifice acumulate

Număr de credite alocat disciplinei:			2	Repartizare credite pe competențe
Competențe profesionale	C1	COMPETENȚE DE ORDIN GENERAL: capacitatea de a concepe proiecte arhitecturale care să corespundă atât cerințelor estetice, cât și cerințelor tehnice	0,4	
	C2		-	
	C3		-	
	C4	CUNOȘTINȚE ÎN DOMENIUL SOCIAL: capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni, creațiile arhitecturale și mediul lor de inserție, de a înțelege și de a armoniza clădirile și spațiile acestora în funcție de nevoi și de scara umană, precum și capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul acestuia în societate, prin elaborarea de proiecte în acord cu factorii sociali;	0,4	
	C5	ÎNȚELEGEREA METODELOR DE CERCETARE ȘI DE PREGĂTIRE A PROIECTULUI DE CONSTRUCȚIE	0,4	
	C6		-	
	C7	CAPACITATEA TEHNICĂ DE A PROIECTA CONSTRUCȚII CARE SĂ RĂSPUNDĂ CERINȚELOR UTILIZATORILOR, în condițiile impuse de limitările bugetului și de reglementările din domeniul construcțiilor	0,4	
	C8			
Competențe transversale	CT1	Executarea sarcinilor profesionale la nivel individual conform unor cerințe precizate și în termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională, urmând un plan de lucru prestabilit și cu îndrumare calificată	0,2	

	CT2	Integrarea în cadrul unui grup de lucru pentru îndeplinirea cu responsabilitate a rolului rezervat în echipa de proiectare; rezolvarea sarcinilor profesionale proprii (urmărind obiectivele stabilite), precum și dezvoltarea capacității de organizare, de colaborare și lucru cu colegii de echipă, cu nivelurile superioare și subordonate	0,2
	CT3		-

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Însușirea cunoștințelor generale și a modului de abordare a programelor de arhitectura. Cunoștințe despre principalele programe de arhitectură, generatoare ale spațiilor necesare desfășurării activităților umane.
7.2 Obiective specifice	- Însușirea cunoștințelor detaliate despre principalele programe de arhitectură, particularități și tendințe în evoluția acestora.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Obs.
I. Noțiuni introductive: - programe de arhitectura, definiții, evoluție - funcție, utilizatori, fluxuri, spații - metodologie de abordare: tipologizare și comparatism	Prezentare materialului teoretic cu ajutorul schemelor scrise și desenate. Expunerea se realizează cu videoproiectorul; platforma educațională TUIASI	2 ore
II. Locuirea - Locuirea individuala si colectiva	Idem	2 ore
III. Clădiri program social - Programe destinate persoanelor varstnice (azil, casa de batrani, centre de recuperare) - Programe destinate minorilor (casa de copii, centru primire minori, gradinite, scoli si centre speciale, camin spital)	Idem	2 ore
IV. Clădiri pentru turism: morfologie, fluxuri, categorii - hotel, motel, pensiune, cabană, camping	Idem	2ore
V. Clădiri pentru învățământ - învățământ preșcolar, școlar, universitar	Idem	2 ore
VI. Clădiri pentru comerț : marfă, vânzător, cumpărător - comerț alimentar, nealimentar, alimentație publică, - piața agroalimentară	Idem	2 ore
VII. Clădiri pentru sport: săli de sport, bazine de înot, patinoare, stadioane	Idem	2 ore
VIII. Clădiri pentru cultură: săli pentru spectacole	Idem	2 ore
IX. Clădiri pentru cultură: muzee	Idem	2 ore
X. Clădiri pentru cultură: biblioteci	Idem	2 ore
XI. Clădiri administrative si de birouri: birouri , administratie locală și națională, justiție	Idem	2 ore
XII. Clădiri pentru sănătate: rețea, zonare, circulații - dispensar, policlinică, spital	Idem	2 ore
XIII. Clădiri pentru transporturi rutiere, feroviare, navale, aeriene si transport intermodal	Idem	2 ore
XIV. Concluzii	Idem	2 ore

Bibliografie curs:			
-Păun, S. <i>Arhitectura programelor preșcolare</i> ,			
-Tănăsioiu, R. <i>Arhitectura programelor școlare</i> ,			
-Teodorescu, A., Machedon, E., Mihăilescu, M., <i>Construcții spitalicești</i> ,			
-Lăzărescu, C., <i>Construcții hoteliere</i> ,			
-Iotzu, A., <i>Teatru, act de creație arhitecturală</i> ,			
-Justin Henderson, <i>Museum Architecture</i> , Ed. Rockport Publishers, 1998			
-Paul von Naredi-Rainer, <i>A Design Manual Museum Buildings</i> , Ed. Birkhäuser Architecture, 2000			
-Sachs A., Lampugnani V., <i>Museum for a New Millenium Concept Project Buildings</i> , Ed. Prestel Publishing, 2000			
-Chris van Uffelen, <i>Offices</i> , Ed. Verlagshaus Braun, 2007			
-Rainer H., S. Jeska, B.M. Klauck, <i>A Design Manual Office Buildings</i> , Ed. Birkhäuser Architecture, 1998			
-Broto Carles, Jacobo Krauel, <i>Architecture on Sport Facilities</i> , Ed. Gingko Press, 2005			
-Broto Carles, <i>Shopping Malls</i> , Ed. Gingko Press, Ed. Links International, 2005			
-Dudek Mark, <i>Schools and Kindergardens. A Design Manual</i> , Berlin, Ed. Birkhäuser Architecture, 2008			
-Arian Mostaedi, <i>New Health Facilities Architectural Design</i> , Ed. Link International, 2001			
-The American Institute of Architects, <i>Health Facilites Review 2003-2004</i> , Ed. Images Publishing Group Pty Ltd, 2004			
-Andrea Boekel, <i>Architecture for Healthcare</i> , Ed. Images Publishing Group Pty Ltd, 2007			
-H. Nickl, C. Nickl-Weller, <i>Hospital Architecture</i> , Ed. Verlagshaus Braun, 2007			
-Per von Groote, <i>Theme Hotels</i> , Ed. Verlagshaus - Braun, 2007			
-Broto C., <i>Iconic Design Hotels</i> , Balcelona, Ed. Links International, 2005			
-M. Hammond, <i>Performing Architecture : Opera Houses, Theatres and Concert Halls for the Twenty-first Century</i> , Ed. Merrell Publishers, 2006			
-C. Slessor, <i>CA/ Contemporary Architecture</i> , Ed. Images Publishing Group Pty Ltd, 2004			
- E. Neufert - Neufert architect's data			
- Colecțiile de reviste: l'Architecture d'Aujourd'hui, Technique+Architecture, El Croquis, The Architectural Review, ș.a.			
8.2a Seminar	-	Metode de predare	Observații
	-		
8.2b Laborator	-	Metode de predare	Observații
	-		
8.2c Proiect	-	Metode de predare	Observații
	-		
Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect): -			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- In cadrul cursului sunt însușite cunoștințe despre principalele programe de arhitectură întâlnite în practica profesiei, programe necesare desfășurării celor mai importante activități umane.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea) 	Teste pe parcurs:	-
		Teme de casă:	-
		Evaluare finală: examen	100% (minim 5)
10.5a Seminar	Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	<ul style="list-style-type: none"> ■ Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice) 	-
10.5b Laborator	interpretarea unor rezultate	<ul style="list-style-type: none"> ■ Chestionar scris ■ Răspuns oral ■ Caiet de laborator (lucrări experimentale, referate) ■ Demonstrație practică 	-
10.5c Proiect	<ul style="list-style-type: none"> ■ Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Autoevaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului ■ Evaluarea critică a unui proiect 	-
10.5d Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 	-

10.6 Standard minim de performanță

Cunoașterea și înțelegerea caracteristicilor programelor de arhitectură – locuire, program social, învățământ, sport, birouri, cultural, turism, muzee, biblioteci.

Data completării,
15.09.2020

Semnătura titularului de curs,
s.l. dr. arh. Daniel Vișan

Semnătura titularului de aplicații,
-

Data avizării în departament,

Director departament,

Conf. dr. arh. Tudor Grădinaru