

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2020-2021

Decan,
Conf.dr. ing. Tania Hapurne

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
1.2 Facultatea	Arhitectură „G.M. Cantacuzino”
1.3 Departamentul	Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență și master integrat
1.6 Programul de studii	Arhitectură

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LOCUIRE (ARA 2207)						
2.2 Titularul activităților de curs	S.I. doctor arhitect Liliana – Mihaela Petrovici						
2.3 Titularul activităților de aplicații	-						
2.4 Anul de studii	2	2.5 Semestrul	3	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Tipul disciplinei	DI - DF

3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care 3.2 curs	1	3.3a sem.	-	3.3b laborator	-	3.3c proiect	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	14	din care 3.5 curs	14	3.6a sem.	-	3.6b laborator	-	3.6c proiect	-
Distribuția fondului de timp									Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									3
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren									3
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii									4
Tutoriat									-
Examinări									-
Alte activități:									-
3.7 Total ore studiu individual	10								
3.8 Total ore pe semestru	24								
3.9 Numărul de credite	1								

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Teoria Arhitecturii
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Google Classroom, pe platforma online a universității
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	-

6. Competențele specifice acumulate

Număr de credite alocat disciplinei:		1	Repartizare credite pe competențe
C o m p e t e n ț e p r o f e s i	C1		-
	C2	Cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe ca factori ce pot influența calitatea proiectelor arhitecturale;	0.4
	C3		-
	C4	Cunostinte in domeniul social: capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni, creațiile arhitecturale și mediul lor de inserție, de a înțelege și de a armoniza clădirile si spațiile acestora în funcție de nevoi și de scara umană,	0.4
	C5		-
	C6		-
	C7		
	C8		

o n a l e			
C o m p e t e n țe t r a n s v e r s a l e	CT1	Executarea sarcinilor profesionale la nivel individual conform unor cerințe precizate și în termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională, urmând un plan de lucru prestabilit și cu îndrumare calificată;	0,1
	CT2		-
	CT3	Valorificarea experiențelor profesionale, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională	0,1
	CTS		

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Formarea unei viziuni globale asupra fenomenului locuirii, înțeles drept componentă esențială a existenței umane.
7.2 Obiective specifice	Abordarea analitică și pluridisciplinară a fenomenului locuirii; Exemplificări de tipologii și particularități de locuire; Înțelegerea locuirii drept reflectare a diversității umane și a specificității condițiilor de viață în spațiu și timp.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Obs.
1. Introducere: definiții, evoluție, semnificații, fenomenologia locuirii	Prelegeri și discuții interactive în regim de videoconferință Google Meet accesată prin conturi instituționale pe platforma academică	4 ore
2. Identitate		2 ore
3. Morfologie		2 ore
4. Tipologie: locuire urbană / rurală, locuințe unifamiliale izolate / cuplate / înșiruite / covor/ terasate, locuințe individuale / semicolective / colective		4 ore
5. Locuințe pentru nevoi speciale: locuirea de urgență, locuința socială, cămin bătrâni, case de copii.		2 ore

Bibliografie curs:

- XXX - *Casele vieților noastre*, Editura Humanitas, București, 2014
- Andreescu, Ioan – *Origini spirituale în arhitectura modernă*, Editura Paideia, colecția Spații imaginate, București, 2000
- de Botton, Alain - *Arhitectura fericii*, Editura Vellant, 2019
- Bachelard, Gaston - *Poetica spațiului*, Editura Paralela 45, București, 2003
- Baudrilard, Jean – Nouvel, Jean – *Obiecte singulare. Arhitectură și filosofie*, Editura Paideia, Colecția Spații imaginate, București, 2005
- Brownlee, David B. & DeLong, David G. – *Louis I. Kahn: In the realm of Architecture*, New York, Rizzoli, 1991
- Cohen, Jean-Louis – *Le Corbusier*, Editura Taschen, Köln, 2006
- Le Corbusier – *Bucuriile esențiale*, Editura Meridiane, București, 1971
- Derer, Petre - *Locuirea urbană*, Editura Tehnică, 1975
- Eliade, Mircea – *Sacru și profanul*, Editura Humanitas, București, 2005
- Eliade, Mircea – *Imagini și simboluri*, Editura Humanitas, București, 1994
- Heidegger, Martin – *Originea operei de artă*, Editura Humanitas, București, 1995
- Herman Herzberger - *Lessons for students in architecture*, Nai010 Publishers, 2005
https://www.academia.edu/29637531/Herman_Hertzberger_Lessons_For_Students_Of_Architecture
- Norberg-Schulz, Christian – *Genius Loci. Towards a phenomenology of architecture*, Edinburg College of Art Lybrary, Rizzoli, New York, 1980
- Norberg-Schultz, Christian – *Habiter, vers une architecture figurative*, Editura Mardaga, Bruxelles, 1985
- Pfeiffer, Bruce Brooks – *Wright*, Editura Taschen, Köln, 2006
- Pallasmaa, Juhani – *Privirea care atinge. Arhitectura și simțurile*, Editura Fundației Arhitect, București, 2015
- Patrușiu, Radu – *Horia Creangă omul și opera*, Editura Tehnică, București, 1980
- Patrușiu, Radu - *Locuința în timp și spațiu*, Editura Tehnică, 1975
- Petrovici, Liliana - *Identity in housing design*, 3rd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences & Arts SGEM Vienna, vol 2 B, pp. 319-326, 2016
- Petrovici, Liliana - *Social Implications of Architecture*, în volumul conferinței Lumen *Rethinking Social Action. Core Values*, Editura Medimond, Italia, ISBN: 9788875877255, p.1029-1035, 2017
- Von Meiss, Pierre – *De la formă la loc + Tehtonica*, Editura Capitel Avangarde, 2015
- Vais, Dana - *Locuire*, Universitatea Tehnică din Cluj – Napoca, 1997

8.2a Seminar	-	Metode de predare	Observații
	-		
8.2b Laborator	-	Metode de predare	Observații
	-		
8.2c Proiect	-	Metode de predare	Observații
	-		

Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect):

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul contribuie la pregătirea profesională a arhitecților pentru soluționarea optimă, integrată a problemei locuirii, componentă fundamentală a calității vieții oamenilor.

Disciplina completează formarea profesională, consolidând aptitudini necesare arhitecților, în concordanță cu competențele cerute pentru ocupațiile posibile în Grila 1 RNCSIS.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs:	-
		Teme de casă: documentare teoria locurii din bibliografie, predare online pe Google Classroom	50% (minim 5)
		Evaluare finală: referat, predare online pe Google Classroom	50% (minim 5)
10.5a Seminar	Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)	-
10.5b Laborator	Cunoașterea aparatului, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau	Chestionar scris Răspuns oral	-

	realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate	Caiet de laborator (lucrări experimentale, referate) Demonstrație practică	
10.5c Proiect	Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese	Autoevaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului Evaluarea critică a unui proiect	-
10.5d Alte activități			-
10.6 Standard minim de performanță			
Cunoștințe corespunzătoare despre teoria locurii și științe umane conexe ce pot influența calitatea proiectelor de locuințe. Capacitatea de a înțelege relațiile dintre arhitectură, oameni și mediul de inserție.			

Data completării,

Semnătura titularului de curs,

Semnătura titularului de aplicații,

23.09.2020

S.I. doctor arhitect Liliana – Mihaela Petrovici

-

Data avizării în departament,

Director departament,

.../.../.....

conferențiar doctor arhitect Tudor Grădinaru