

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2020-2021

Decan,
Conf.dr.ing. Tania Mariana HAPURNE

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Arhitectură „G. M. Cantacuzino”
1.3 Departamentul	Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii ¹	Licență și master integrat
1.6 Programul de studii	Arhitectură

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	PROIECTARE DE ARHITECTURĂ ARA 2101						
2.2 Titularul activităților de curs	-						
2.3 Titularul activităților de aplicații	asist. dr. arh . Andrei Purcaru						
2.4 Anul de studii ²	II	2.5 Semestrul ³	3	2.6 Tipul de evaluare ⁴	P(proiect)	2.7 Tipul disciplinei ⁵	DS

3. Timpul total estimat al activităților zilnice (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	10	din care 3.2 curs		3.3a sem.		3.3b laborator		3.3c proiect	10
3.4 Total ore din planul de învățământ ⁶	140	din care 3.5 curs		3.6a sem.		3.6b laborator		3.6c proiect	140
Distribuția fondului de timp ⁷									Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren									28
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate și portofolii									56
Tutoriat ⁸									28
Examinări ⁹									
Alte activități:									28
• Prezentari panou									20
• Schițe de schiță									8
3.7 Total ore studiu individual ¹⁰	148								
3.8 Total ore pe semestru ¹¹	288								
3.9 Numărul de credite	12								

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum ¹²	•	Conform regulamentului de promovare la disciplina Proiectare de Arhitectură
4.2 de competențe	•	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului ¹³	•	
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului ¹⁴	•	În cadrul atelierului de proiectare de arhitectură, cu îndrumare didactică

6. Competențele specifice acumulate¹⁵

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ DF - disciplină fundamentală, DID - disciplină în domeniu, DS – disciplină de specialitate sau DC - disciplină complementară - din planul de învățământ

⁶ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.5, 3.6abc)

⁷ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.7.

⁸ Între 7 și 14 ore

⁹ Între 2 și 6 ore

¹⁰ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹¹ Suma dintre numărul de ore de activitate didactică directă (3.4) și numărul de ore de studiu individual (3.7); trebuie să fie egală cu numărul de credite alocat disciplinei (punctul 3.9) x 24 de ore pe credit.

¹² Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹³ Tablă, vidoproietor, flipchart, materiale didactice specifice etc.

¹⁴ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, etc.

¹⁵ Competențele din Grilele G1 și G1bis ale programului de studii, adaptate la specificul disciplinei, pentru care se repartizează credite (www.rncis.ro sau site-ul facultății)

		Număr de credite alocate disciplinei ¹⁶ :	12	Repartizare credite pe competențe ¹⁷
Co m p e t e n ț e p r o f e s i o n a l e	C1	COMPETENȚE DE ORDIN GENERAL: capacitatea de a concepe proiecte arhitecturale care să corespundă atât cerințelor estetice, cât și cerințelor tehnice;		2
	C2	CUNOȘTINȚE CORESPUNZĂTOARE DESPRE ISTORIA ȘI TEORIILE ARHITECTURII, PRECUM ȘI DESPRE ARTE, TEHNOLOGII ȘI ȘTIINȚE UMANE CONEXE ca factori ce pot influența calitatea proiectelor arhitecturale;		2
	C3	CUNOȘTINȚE CORESPUNZĂTOARE DESPRE URBANISM, planificare și tehnici aplicate în procesul de proiectare urbană;		1
	C4	CUNOȘTINȚE ÎN DOMENIUL SOCIAL: capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni, creațiile arhitecturale și mediul lor de inserție, de a înțelege și de a armoniza clădirile și spațiile acestora în funcție de nevoi și de scara umană, precum și capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul acestuia în societate, prin elaborarea de proiecte în acord cu factorii sociali;		2
	C5	ÎNȚELEGEREA METODELOR DE CERCETARE ȘI DE PREGĂTIRE A PROIECTULUI DE CONSTRUCȚIE		1
	C6	CUNOȘTINȚE DESPRE PROBLEMELE DE PROIECTARE STRUCTURALĂ, DE CONSTRUCȚIE ȘI DE INGINERIE ÎN CONCEPEREA CLĂDIRILOR, cunoștințe corespunzătoare despre tehnica, tehnologia și fizica construcțiilor, astfel încât din perspectiva dezvoltării sustenabile să le ofere toate elementele de confort interior și de protecție climaterică;		1
	C7	CAPACITATEA TEHNICĂ DE A PROIECTA CONSTRUCȚII CARE SĂ RĂSPUNDĂ CERINȚELOR UTILIZATORILOR, în condițiile impuse de limitările bugetului și de reglementările din domeniul construcțiilor;		1
	C8	CUNOȘTINȚE DESPRE INDUSTRII, ORGANIZAȚII, REGLEMENTĂRI ȘI PROCEDURI CARE INTERVIN ÎN PROCESUL DE CONCRETIZARE A PROIECTELOR și de integrare în structura generală planificată;		
Co m p e t e n ț e t r a n s v e r s a l e	CT1	Executarea sarcinilor profesionale la nivel individual conform unor cerințe precizate și în termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională, urmând un plan de lucru prestabilit și cu îndrumare calificată;		1
	CT2	Integrarea în cadrul unui grup de lucru pentru îndeplinirea cu responsabilitate a rolului rezervat în echipa de proiectare; rezolvarea sarcinilor profesionale proprii (urmărind obiectivele stabilite), precum și dezvoltarea capacității de organizare, de colaborare și lucru cu colegii de echipă, cu nivelurile superioare și subordonate;		1
	CT3	Valorificarea experiențelor profesionale, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională;		

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Introducerea în elementele de proiectare reale ale clădirilor prin abordarea programului locuirii în formele și tipologiile specifice ale acestuia, teme cu grad progresiv de complexitate și în concordanță cu înțelegerea formei arhitecturale ca rezultată între structurarea spațiului și volumul construit. Abordarea analitică a programului locuirii cu scopul de a conștientiza, din perspectiva exigentelor și nevoilor utilizatorilor, în mod corect și real raporturile interne ale compoziției spațiale, relația între funcțiunile specifice programului și relația acestora cu mediul ambiant, scara spațiilor interioare și ierarhizarea lor, implicațiile tehnico-constructive și materialitatea obiectului arhitectural.
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> Stimularea creativității, ca scop major, definitoriu al arhitecturii și formarea în spiritul unei formații deschise, sensibilă la noutate și inovație, capabilă să integreze domenii pluridisciplinare.

8. Conținuturi

8.1 Curs ¹⁸	Metode de predare ¹⁹	Observații
-		
Bibliografie curs:		
8.2a Seminar	Metode de predare ²⁰	Observații

¹⁶ Din planul de învățământ

¹⁷ Creditele alocate disciplinei se distribuie pe competențe profesionale și transversale în funcție de specificul disciplinei

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

-		
8.2b Laborator	Metode de predare ²¹	Observații
-		
8.2c Proiect	Metode de predare ²²	Observații
Studiul programului LOCUIRE: <ul style="list-style-type: none"> • Locuința individuală izolată, pe amplasament real și în limite fizice impuse; • Locuințe înșiruite, în sit real. 	În cadrul atelierului de proiectare de arhitectură cu îndrumare didactică și prezentare etape intermediare proiect pentru evaluare activitate.	6 sapt. – 60 ore 8 sapt. – 80 ore
Bibliografie aplicații (seminar / laborator / proiect):		
<ul style="list-style-type: none"> • Conform fiecărei teme de proiect 		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului²³

- În cadrul disciplinei ”Proiectare de Arhitectură” se aplică în mod practic cunoștințele teoretice dobândite în cadrul cursurilor din Planul de Învățământ pe parcursul anilor de studiu.
- Însușirea metodologiei de studiu și de elaborare a proiectelor din cadrul disciplinei constituie baza pregătirii profesionale a meseriei de arhitect.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoștințe teoretice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea) 	Teste pe parcurs ²⁴ :	-
		Teme de casă:	-
		Evaluare finală:	-
10.5a Seminar	<ul style="list-style-type: none"> • Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor 	<ul style="list-style-type: none"> • Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice) 	-
10.5b Laborator	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea aparatului, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate 	<ul style="list-style-type: none"> • Chestionar scris • Răspuns oral • Caiet de laborator (lucrări experimentale, referate) • Demonstrație practică 	-
10.5c Proiect	<ul style="list-style-type: none"> • Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluarea, prezentarea și/sau susținerea proiectului • Evaluarea critică a unui proiect <ul style="list-style-type: none"> • Proiecte de arhitectură pe teme date : <ul style="list-style-type: none"> • 1. schița de proiect a proiectului scurt • 2. proiect scurt și machetă • 3. schița de proiect a proiectului lung • 4. proiect lung și machetă 	92%
10.5d Alte activități ²⁵	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluarea cunoștințelor acumulate pe parcursul fiecărui semestru. 	<ul style="list-style-type: none"> • schiță de schiță, condiții de lucru: în cadrul atelierului de proiectare de arhitectură, cu durata de 8 ore, fără îndrumare didactică 	8%
10.6 Standard minim de performanță ²⁶			
Cunoașterea principiilor de proiectare ale programului locuirii în formele și tipologiile specifice ale acestuia, capacitatea de a realiza clădiri cu o expresie adecvată contextului amplasamentului.			

Data completării,
22.09.2020

Semnătura titularului de curs,

.....

Semnătura titularului de aplicații,
asist. dr. arh. Andrei Purcaru

.....

Data avizării în departament,

Director departament,
conf. dr. arh. Tudor GRĂDINARU

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁵ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁶ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii.

.....

.....